

1er(e)

MichaelVassard



15 17 15

15,67

Le cadrage est un peu serré mais c'est une belle image, Le regard a été saisi au bon moment.

2eme

JacquesBotte



14 13 13

13,33

Randonneurs aux Aravis

L'image inversée passe mieux. Beau graphisme

3eme

Rouchaville Max



14 12 13

13,00

Les avis ont été partagés sur la présence du ciel.
Les couleurs sont magnifiques.

4eme ex

Thierry-B



13 13 12

12,67

Fleurs des champs

C'est une image classique. L'image a été
correctement notée. L'ensemble est agréable

4eme ex

MichaelVassard



13 12 13

12,67

Un peu trop de ciel en haut et coupé en bas au niveau des pieds. L'instant est bien capturé

4eme ex

Thierry-B



14 13 11

12,67

Apaisement du Torrent

Bien composée, la technique du filet est maîtrisée. C'est une belle image.

7eme ex

marcpeltzer



11 / 14

12,50

L'ensemble est bien composé. Jacques aurait pu faire une photo semblable.

7eme ex

marcpeltzer



13 / 12

12,50

L'effet miniature est réussi.

9eme

MichaelVassard



12 12 13

12,33

Le flash est un peu trop présent sur le visage et dans le cou. L'expression est sympa.

10eme

PierreBaissac



12 14 10

12,00

Le rapport entre les deux regards est sympa. Le fond est trop présent. Dommage que ce ne soit pas dans l'axe.

11eme

Cedric Catel



12 13 10

11,67

souffle

L'idée est bonne mais il manque du mouvement.

12eme

marcpeltzer



11 / 12

11,50

Domage que la lumière soit dure. La composition est bonne.

13eme ex

AVL



12 9 13

11,33

Bord de Loire

Les avis sont partagés sur l'absence d'un regard.
Beau traitement noir et blanc.

13eme ex

PierreBaissac



11 11 12

11,33

Les couleurs sont belles, l'ensemble est bien
composé, on voit que les enfants se racontent une
histoire. l'ambiance est agréable

15eme ex

Thierry-B



11 12 10

11,00

Lumière Viticole

Belle harmonie de couleurs, un peu clair cependant

15eme ex

PierreBaissac



10 11 12

11,00

Cette image classique est un peu fade.

17eme ex

AH



12 9 11

10,67

Ou se cache le masque

Le côté visage dans la façade signe la photo... Le centre mérite d'être éclairci et les côtés obscurcis. Un angle différent pour la prise de vue aurait apporté un plus

17eme ex

Rouchaville Max



9 12 11

10,67

La partie gauche n'apporte rien à l'image alors que c'est une belle photo.

19eme ex

Cedric Catel



8 12 11

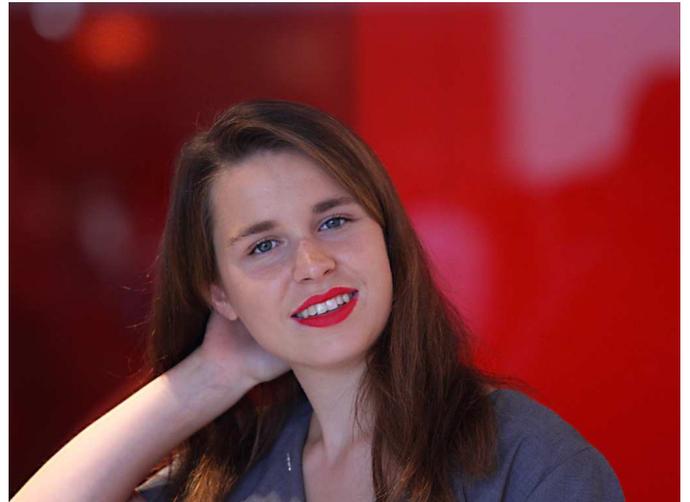
10,33

Ainsa

L'image est bien cadrée et bien exposée mais l'ensemble est un peu vide. Un traitement noir et blanc aurait mieux convenu.

19eme ex

MichaelVassard



11 9 11

10,33

Le personnage est trop centré. La lumière sur le bras détourne le regard. Les avis ont été partagés sur le maquillage. Un cadrage carré aurait pu convenir. Le bleu des yeux renvoi à la couleur du vêtement. La profondeur de champs est bien gérée

21eme ex

Rouchaville Max



9 10 11

10,00

Certains auraient aimé la présence d'un regard complice. Il faut redresser l'image un peu sur le bas et à droite

21eme ex

JacquesBotte



7 9 14

10,00

La croix haute

Le traitement est trop poussé. Dommage parce que la composition est très belle.

23eme

AH



10 9 10

9,67

Kiki prenant la pose en plein travail

Cette photo est bien cadrée mais la lumière n'est pas belle. Le titre, signé Alain, sauve la photo.

24eme ex

JacquesBotté



9 8 11

9,33

Aux Saisies

Le paysage est joli et bien composé dommage que le traitement du ciel soit aussi poussé.

24eme ex

AVL



8 9 11

9,33

Piano en plein air Amiens

L'image est bien cadrée, le regard du personnage est intéressant mais le fond est un peu trop présent et le visage est en partie cramé. Certains auraient préféré que le personnage joue. Les avis sont partagés sur la présence du reflet.

26eme ex

AH



8 8 9

8,33

Deux groupes de trois

Un liseret aurait permis de mettre en valeur le cadrage. L'ensemble est un peu triste. Le ciel est un peu clair et manque de saturation. L'ambiance est agréable.

26eme ex

AVL



8 7 10

8,33

Guili-guili....

Photo bien cadrée, prise au bon niveau mais la lumière est triste. Un portrait aurait peut être mieux fait ressortir le geste.

<p>1er(e) MichaelVassard</p>  15,67 12,75	<p>2eme marcpeltzer</p>  12,50 12,17	<p>3eme Thierry-B</p>  12,67 12,11
 12,67	 12,50	 12,67
 12,33	 11,50	 11,00
 10,33		
<p>4eme JacquesBotte</p>  13,33 11,67	<p>5eme PierreBaissac</p>  12,00 11,44	<p>6eme Rouchaville Max</p>  13,00 11,22
 10,00	 11,33	 10,67
	 11,00	 10,00

Thème: Libre

Projection du 1 févr. 2013

Classement par auteur

<p>7eme Cedric Catel</p>  <p>11,67 11,00</p>  <p>10,33</p>	<p>8eme AVL</p>  <p>11,33 9,67</p>  <p>9,33</p>  <p>8,33</p>	<p>9eme AH</p>  <p>10,67 9,56</p>  <p>9,67</p>  <p>8,33</p>
<p>10eme JacquesBotté</p>  <p>9,33 9,33</p>		