

Thème : Libre

Notation du 7 sept. 2018

Classement par note

1er(e)

François Morel



14 16 X 13 13

14,00

Vicdessos

Belle image. L'eau laisse encore apparaître du mouvement. Beau traitement noir et blanc.

2ème ex

Michaël Vassard



14 14 12 14 11

13,00

Fumer tue!

Belle image. Le chapeau est légèrement coupé mais le costume est tellement présent que cela passe assez inaperçu.

2ème ex

Sophie Lambert



12 X 13 14 13

13,00

Escapade à Lisbonne

L'image est un peu lumineuse mais cela renforce le sentiment de chaleur. Bonne composition.

2ème ex

Katia Garcie



13 11 15 15 11

13,00

Navire couchant

La présence du bateau apporte tout à ce coucher de soleil.

Thème : Libre

Notation du 7 sept. 2018

Classement par note

Samra Boudjira

5ème ex



12 13 12 14 13

12,80

L'éclairage a été bien géré pour conserver un équilibre entre l'éclairage du bâtiment et le light painting.

Cédric Catel

5ème ex



12 13 14 12 13

12,80

Fenêtre sur la nature

Un peu plus de contraste accentuerait le côté dramatique de cette image qui a été appréciée.

Michaël Vassard

5ème ex



12 11 14 16 11

12,80

La présence des lunettes vient perturber la lecture de l'image.

Sylvain Bouchier

8ème ex



14 12 11 14 X

12,75

Belle image, bien composée. La pose longue permet d'obtenir l'aspect vaporeux qui donne tout l'intérêt à l'image.

Thème : Libre

Notation du 7 sept. 2018

Classement par note

8ème ex

François Morel



13 13 X 13 12

12,75

Coucher de soleil sur un chardon

*Idée originale qui présente beaucoup de douceur.
L'image de gauche laisse apparaître un brin
d'herbe qui mériterait d'être estompé/*

10ème

Alain Helstroffer



15 11 13 12 12

12,60

Poisson rouge tentant de se dissimuler sous la
forme d'un papillon pour assouvir incognito son
attrance contre nature pour la menthe fraîche

*L'ensemble est bien composé. La technique
maîtrisée.*

11ème ex

Alain Helstroffer



15 10 11 14 11

12,20

Caloptéryx splendens mâle en phase de repos
involontaire suite à l'injection d'insectes certe
minuscules mais cependant lourdement dopés à la
menthe sauvage

*L'ensemble est bien composé. La position des
herbes à l'arrière est intéressante.*

11ème ex

Michaël Vassard



13 10 12 15 11

12,20

*Belle image, un peu lumineuse. La pose donne une
belle diagonale qui est soulignée par la rampe
d'escaliers.*

Thème : Libre

Notation du 7 sept. 2018

Classement par note

13ème ex

Sylvain Bouchier



11 10 11 16 X

12,00

Bonne composition. Le mouvement du cheval est bien capté. Dommage que l'animal soit en partie dans l'ombre.

13ème ex

François Morel



13 10 X 13 12

12,00

La Déesse

Bonne composition. le noir et blanc est bien dosé. le soleil placé au bon endroit. Des remarques ont été formulées sur l'orientation du mannequin et le rendu de l'épaule droite.

13ème ex

Anaïs Laudrel



11 12 13 12 12

12,00

Le ciel mériterait d'être travaillé pour faire ressortir la matière. Un cadrage légèrement plus serré à gauche et à droite pourrait également convenir et donner plus de présence aux éléments. L'ensemble manque un peu de netteté.

13ème ex

Sophie Lambert



11 X 13 13 11

12,00

Apparition

L'ensemble est trop lumineux ; on perd l'ambiance de la grotte. Un visage apparaît dans le mouvement de la farine.

Thème : Libre

Notation du 7 sept. 2018

Classement par note

Samra Boudjira

17ème ex



10 12 12 15 10

11,80

Le quai penche sur la gauche. Les rochers sont un peu trop présents ; un recadrage permettrait de réserver un tiers à chaque partie de la photo. Le reflets sont très beaux.

Katia Garcíe

17ème ex



9 12 13 14 11

11,80

Couleur de ruelle

L'ambiance de rue déserte de nuit est bien captée. Les rayons lumineux apportent un plus. La porte dans le fond est coupée.

Anaïs Laudrel

19ème



11 10 12 13 12

11,60

La profondeur de champ est un peu trop importante et rend l'arrière plan trop visible. La lumière est un peu violente et manque un peu de contraste. L'utilisation du flash lors de la prise de vue aurait permis de déboucher les yeux.

Alain Helstroffer

20ème ex



11 10 12 13 11

11,40

Aperçu fugace d'une phase préliminaire de la fabrication artisanale et biologique du miel à la menthe

Belle image de macro bien cadrée et aux couleurs harmonieuses.

Thème : Libre

Notation du 7 sept. 2018

Classement par note

Cédric Catel

20ème ex



11 11 12 12 11

11,40

Cloître

La technique du bracketing a permis de réaliser cette image HDR qui est bien dosé.

Sophie Lambert

22ème



10 X 11 13 11

11,25

Vive la mariée

Le cadrage est trop serré. L'utilisation du flash lors de la prise de vue était bienvenue.

Samra Boudjira

23ème



10 10 13 13 10

11,20

L'image est intéressante pour son côté graphique. Le cadrage laisse en revanche apparaître quelques éléments perturbateurs dans le cas de l'image. Une rotation de l'image renforce le côté graphique et donne de la symétrie.

Anaïs Laudrel

24ème ex



11 10 10 12 12

11,00

Bon cadrage et belle ambiance? L'ensemble manque un peu de netteté. La luminosité devrait être réduite.

Thème : Libre

Notation du 7 sept. 2018

Classement par note

Katia Garcié

24ème ex



10 9 12 12 12

11,00

Silhouettes fantôme

Les silhouettes ne sont pas assez présentes et n'ont pas été vues de tous. L'image comporte beaucoup d'éléments et on ne sait pas forcément sur quoi se concentrer. L'ambiance est intéressante.

Sylvain Bouchier

26ème



10 9 12 12 X

10,75

Le mouvement est bien capté. Le ciel est un peu clair. Il aurait été intéressant de travailler un peu les nuages.

Thème : Libre

Notation du 7 sept. 2018

Classement par auteur

| | | |
|--|---|---|
| <p>François Morel 12,92 1er(e)</p> <p> 12,00</p> <p> 14,00</p> <p> 12,75</p> | <p>Michaël Vassard 12,67 2ème</p> <p> 13,00</p> <p> 12,20</p> <p> 12,80</p> | <p>Cédric Catel 12,10 3ème</p> <p> 11,40</p> <p> 12,80</p> |
| <p>Sophie Lambert 12,08 4ème</p> <p> 11,25</p> <p> 12,00</p> <p> 13,00</p> | <p>Alain Helstroffer 12,07 5ème</p> <p> 12,20</p> <p> 11,40</p> <p> 12,60</p> | <p>Katia Garcie 11,93 6ème ex</p> <p> 11,80</p> <p> 13,00</p> <p> 11,00</p> |
| <p>Samra Boudjira 11,93 6ème ex</p> <p> 11,80</p> <p> 12,80</p> <p> 11,20</p> | <p>Sylvain Bouchier 11,83 8ème</p> <p> 10,75</p> <p> 12,75</p> <p> 12,00</p> | <p>Anaïs Laudrel 11,53 9ème</p> <p> 11,60</p> <p> 11,00</p> <p> 12,00</p> |