

# Thème : Photo minimaliste

Notation du 1er mars 2019

Classement par note

François Morel

1er(e)



14,50

N&B en couleur

*L'idée est bonne. La composition est parfaite. L'image est dans le thème.*

Marc Peltzer

2ème ex



14,00

Neige

*L'image est dans le thème. les couleurs bleutées sont agréables. C'est une très belle image.*

Sylvain Bouchier

2ème ex



14,00

*C'est une belle image. Des ombres apparaissent au niveau des zones d'assemblage.*

Isabelle Cottard

4ème ex



13,60

*C'est une belle image. Les couleurs sont agréables. On est dans le thème. C'est reposant.*

# Thème : Photo minimaliste

Notation du 1er mars 2019

Classement par note

Alain Helstroffer

4ème ex



13,60

Poésie vaporeuse sur teintes estompées dont l'horizontalité fragmentaire distille aux limites du conscient la fragilité d'un moment de grâce  
*C'est une belle image. les teintes lui donnent un côté poétique. La composition est bonne.*

Noëlle Vimard

6ème ex



13,40

La linea

*Le premier plan est trop présent. Il faudrait recadrer un peu l'image dans le bas.*

Noëlle Vimard

6ème ex



13,40

Brouillard sur la cathédrale

*C'est une belle image, parfaitement dans le thème. Beaucoup de tâches de capteur apparaissent.*

Teddy Boudier

6ème ex



13,40

Le minet malisme

*Le traitement est maîtrisé. Le cadrage est intéressant. L'image est dans le thème.*

# Thème : Photo minimaliste

Notation du 1er mars 2019

Classement par note

9ème

Cédric Catel



13,25

Livraison

*C'est une belle image, bien traitée et dans le thème.*

10ème ex

Jean-Marc Gracia



13,00

Tu es où - Je suis là ...

*L'image n'est pas vraiment dans le thème.*

10ème ex

Isabelle Cottard



13,00

*L'image est parfaitement dans le thème. Elle a été sous-notée.*

12ème ex

Sylvain Bouchier



12,80

*L'image n'est pas dans le thème. Trop d'éléments sont présents sur le sable. C'est toutefois une belle image.*

# Thème : Photo minimaliste

Notation du 1er mars 2019

Classement par note

Alain Helstroffer

12ème ex



12,80

Utilisation parcimonieuse de fines nuances de noir pour suggérer la profondeur de l'espace intérieur confronté à l'exigüité du monde

*C'est une bonne image. Elle est dans le thème. Il manque un bout du bras. Le fond blanc n'est pas uni et le rend intéressant.*

Marc Peltzer

12ème ex



12,80

Elle est mini ma liste

*Très bonne image. L'idée est humoristique et le titre souligne bien l'ensemble. La profondeur de champ est bien gérée.*

David Clémence

12ème ex



12,80

*L'image n'est pas dans le thème. L'effet est un peu trop poussé.*

Katia Giton

16ème ex



12,60

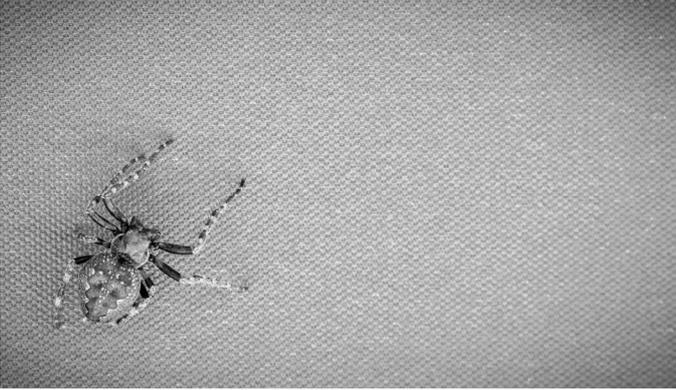
*On est à la limite du thème. L'idée est intéressante, l'image bien composée.*

# Thème : Photo minimaliste

Notation du 1er mars 2019

Classement par note

Sylvain Bouchier **16ème ex**



**12,60**

*On est bien dans le thème. L'araignée se confond bien avec l'arrière plan.*

Katia Garcie **18ème**



**12,50**

Micro pêche

*Un recadrage léger sur la gauche permet de mieux la faire entrer dans le thème. C'est une belle image. La composition est bonne.*

Teddy Boudier **19ème ex**



**12,40**

Faire profil bas

*On est dans le thème.*

Marc Peltzer **19ème ex**



**12,40**

La Lune et Vénus

*L'image est dans le thème. les couleurs sont belles. La composition est intéressante.*

# Thème : Photo minimaliste

Notation du 1er mars 2019

Classement par note

Jean-Marc Gracia

21ème ex



12,20

Juste un brin

*L'herbe est floue. C'est dommage car l'image est parfaitement dans le thème.*

Mathilde Tournaire

21ème ex



12,20

*Il y a trop d'éléments pour être pleinement dans le thème. C'est une image intéressante.*

Thierry B.

21ème ex



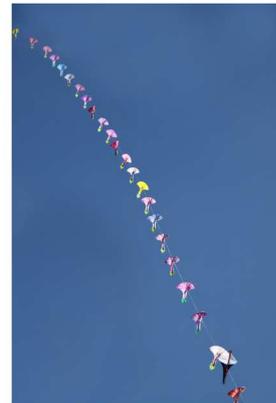
12,20

Lumière sans fil

*Les couleurs sont belles. C'est une belle image.*

Jean-Marc Gracia

21ème ex



12,20

Diagonal volante

*L'image est dans le thème. La forme est intéressante.*

# Thème : Photo minimaliste

Notation du 1er mars 2019

Classement par note

Noëlle Vimard

25ème ex



12,00

Coton sur Rouen

*Belle image. Elle est moins minimaliste que l'autre du même sujet.*

François Morel

25ème ex



12,00

Allumettes

*Bonne idée, dans le thème. Cette image est sous-notée. La première allumette mériterait d'être au même niveau que les autres.*

Isabelle Cottard

27ème ex



11,80

*Il faudrait diminuer un peu plus le ciel dans le haut. L'ensemble manque de contraste pour faire ressortir la matière du ciel. La lumière tombe à pic derrière le personnage.*

Alain Helstroffer

27ème ex



11,80

*Apparition surnaturelle dans un espace dont la nature hyperbolique est évidente aux yeux du mathématicien averti  
Un cadrage plus serré sur l'ombre apporte du mystère. Le traitement noir et blanc est parfait.*

# Thème : Photo minimaliste

Notation du 1er mars 2019

Classement par note

Cédric Catel

29ème



11,75

La croisée des chemins

*L'image est dans le thème. Le coup d'oeil est intéressant. La présence des deux éléments équilibre la photo.*

Philippe Tessier

30ème ex

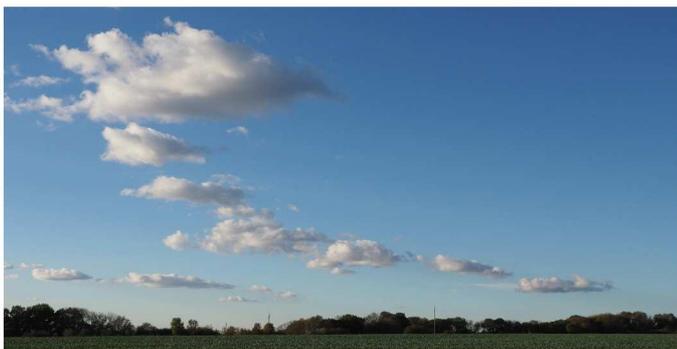


11,60

*L'image est intéressante. Le traitement noir et blanc est bien, tout comme l'exposition. Les nuages ferment la photo. Il y a un peu trop de choses autour du panneau pour que l'image entre dans le thème.*

David Clémence

30ème ex



11,60

*L'image est bien composée. La forme des nuage est intéressante. Il manque un peu de chaleur dans le bas de la photo.*

Katia Giton

30ème ex



11,60

*C'est un peu léger. L'ensemble manque de contraste.*

# Thème : Photo minimaliste

Notation du 1er mars 2019

Classement par note

David Clémence

30ème ex



11,60

*L'image est dans le thème, c'est bien cadré. La photo manque un peu de relief. Un traitement en noir et blanc conviendrait bien.*

Katia Garcie

34ème ex



11,50

L'heure du nourrissage

*L'image est à la limite du thème. Un peu plus de luminosité et de contraste donne un meilleur effet.*

Anaïs Laudrel

34ème ex



11,50

*L'image est dans le thème mais la lune est un peu floue.*

Virginie Bottais

36ème



11,25

Eoliennes

*Que les palmes soient flous, c'est normal mais les mâts auraient mérité d'être nets.*

# Thème : Photo minimaliste

Notation du 1er mars 2019

Classement par note

37ème ex

Philippe Tessier



11,20

*L'image comporte trop d'éléments pour être dans le thème.*

37ème ex

Thierry B.



11,20

Noël sans fil

*C'est une belle image même si elle est coupée dans le bas mais elle n'est pas dans le thème.*

39ème

Mathilde Tournaire



11,00

*l'image est dans le thème. L'idée est intéressante. Le cadrage est un peu trop serré sur la droite et coupe le "L"*

40ème ex

Katia Garcie



10,50

Mini estacade

*Le fond n'est pas net. Le cadrage est original et permet de faire entrer la photo dans le thème. La mer n'est pas assez travaillée.*

# Thème : Photo minimaliste

Notation du 1er mars 2019

Classement par note

Anaïs Laudrel

40ème ex



10,50

*L'image est dans le thème. Un cadrage carré conviendrait bien ou placer l'image à l'envers donnerait un effet intéressant.*

Virginie Bottais

42ème



10,00

Forêt

*L'arrière plan est un peu trop présent. On est à la limite du thème. L'ensemble manque de contraste.*

Mathilde Tournaire

43ème ex



9,80

*Il y a trop d'éléments pour être dans le thème. Elle est nette, bien cadrée. L'ensemble manque un peu de contraste.*

Philippe Tessier

43ème ex



9,80

*L'image est dans le thème. Elle mériterait d'être redressée. On ne se rend pas compte de l'échelle.*

# Thème : Photo minimaliste

Notation du 1er mars 2019

Classement par auteur

<p>François Morel <b>13,25</b></p> <p><b>1er(e)</b></p> <p>14,50</p>  <p>12,00</p> 	<p>Sylvain Bouchier <b>13,13</b></p> <p><b>2ème</b></p> <p>14,00</p>  <p>12,60</p>  <p>12,80</p> 	<p>Marc Peltzer <b>13,07</b></p> <p><b>3ème</b></p> <p>12,80</p>  <p>12,40</p>  <p>14,00</p> 
<p>Noëlle Vimard <b>12,93</b></p> <p><b>4ème</b></p> <p>13,40</p>  <p>13,40</p>  <p>12,00</p> 	<p>Teddy Boudier <b>12,90</b></p> <p><b>5ème</b></p> <p>12,40</p>  <p>13,40</p> 	<p>Isabelle Cottard <b>12,80</b></p> <p><b>6ème</b></p> <p>11,80</p>  <p>13,60</p>  <p>13,00</p> 
<p>Alain Helstroffer <b>12,73</b></p> <p><b>7ème</b></p> <p>13,60</p>  <p>11,80</p>  <p>12,80</p> 	<p>Cédric Catel <b>12,50</b></p> <p><b>8ème</b></p> <p>13,25</p>  <p>11,75</p> 	<p>Jean-Marc Gracia <b>12,47</b></p> <p><b>9ème</b></p> <p>13,00</p>  <p>12,20</p>  <p>12,20</p> 

# Thème : Photo minimaliste

Notation du 1er mars 2019

Classement par auteur

<p>Katia Giton</p> <p><b>12,10</b> <b>10ème</b></p> <p> 12,60</p> <p> 11,60</p>	<p>David Clémence</p> <p><b>12,00</b> <b>11ème</b></p> <p> 12,80</p> <p> 11,60</p> <p> 11,60</p>	<p>Thierry B.</p> <p><b>11,70</b> <b>12ème</b></p> <p> 12,20</p> <p> 11,20</p>
<p>Katia Garcié</p> <p><b>11,50</b> <b>13ème</b></p> <p> 12,50</p> <p> 11,50</p> <p> 10,50</p>	<p>Anaïs Laudrel</p> <p><b>11,00</b> <b>14ème ex</b></p> <p> 11,50</p> <p> 10,50</p>	<p>Mathilde Tournaire</p> <p><b>11,00</b> <b>14ème ex</b></p> <p> 9,80</p> <p> 12,20</p> <p> 11,00</p>
<p>Philippe Tessier</p> <p><b>10,87</b> <b>16ème</b></p> <p> 11,60</p> <p> 11,20</p> <p> 9,80</p>	<p>Virginie Bottais</p> <p><b>10,62</b> <b>17ème</b></p> <p> 11,25</p> <p> 10,00</p>	