

Thème : Libre

Notation du 10 Jan 2020

Classement par note

Cédric Catel

1er(e)



15.17

Refllet

La lumière est bien équilibrée. C'est une très belle image, bien traitée.

Katia Garcié

2ème



13.60

RDM

La pose est intéressante. Le faisceau lumineux pourrait être renforcé. Le bruit est trop présent.

Alain Helstroffer

3ème



13.50

Taken by force - Batterie, ensemble d'instruments de percussion disposé pour être joué par une seule personne à l'aide de baguettes et de pédales

Belle image. Le mouvement est bien capté.

Alain Helstroffer

4ème ex



13.33

Les ramoneurs de menhirs - Bombarde, instrument à vent à anche double de la famille des hautbois, employé dans la musique ancienne et la musique bretonne

Belle image de concert.

Thème : Libre

Notation du 10 Jan 2020

Classement par note

Alain Helstroffer

4ème ex



13.33

Les ramoneurs de menhirs - Chant, émission de sons musicaux par la voix humaine

L'expression est bien captée. Les couleurs sont belles.

François Morel

6ème ex



13.20

Quiétude du pêcheur

Belle image, reposante.

Sandrine Besson

6ème ex



13.20

Proche de sévés

Belle image. Belle ambiance.

David Clémence

8ème ex



13.00

Les avis ont été partagés sur l'effet de zooming.

Thème : Libre

Notation du 10 Jan 2020

Classement par note

Cédric Catel **8ème ex**



13.00

NYC

Bonne composition. Le traitement noir et blanc est réussi. Belle image.

Cédric Catel **8ème ex**

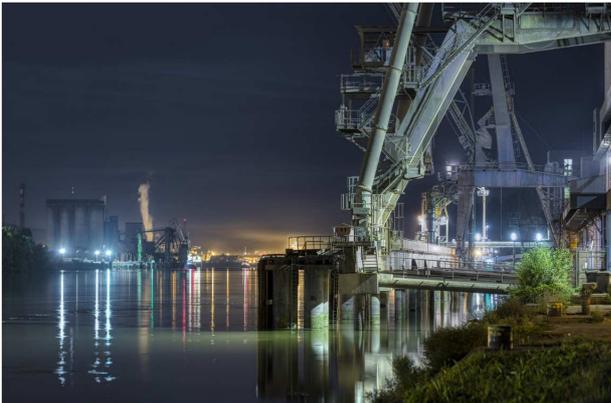


13.00

Skyline

Belle image. Beau traitement noir et blanc. Les avis ont été partagés sur le traitement du ciel.

Sandrine Besson **11ème**



12.80

Grue en seine

Belle photo de nuit. Bonne ambiance. L'ensemble est légèrement trop lumineux.

Isabelle Cottar **12ème**



12.60

Belle image, belle ambiance.

Thème : Libre

Notation du 10 Jan 2020

Classement par note

13ème

David Clémence



12.50

L'expression est bien captée. L'ensemble manque un peu de contraste.

14ème

Sandrine Besson



12.40

Eglise saint maclou de nuit

Belle image, légèrement trop lumineuse. Belle harmonie architecturale.

15ème

Jean-Marc Gracia



12.33

Viaduc de garabit

Belle image. Belles lumière, à la limite de l'heure bleue. Beau reflet dans l'eau.

16ème

Philippe Didion



12.17

Belle ambiance, belles couleurs. En fermant le diaphragme, les rayons du soleil seraient plus présents.

Thème : Libre

Notation du 10 Jan 2020

Classement par note

17ème

Jean-Marc Gracia



11.83

Viaduc de Millau

Les avis ont été partagés sur la présence des personnages. L'ensemble est bien composé et mériterait plus de contraste.

18ème

David Clémence

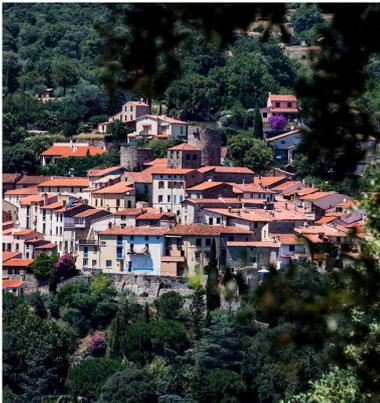


11.67

L'image comporte beaucoup de grain. Le personnage au premier plan est flou et trop dans l'ombre. L'image a été conçue plutôt sur le personnage du second plan.

19ème

Jean-Marc Gracia



11.33

Amélie les bains

L'exposition est bien gérée même si la lumière est vive. Les branchages du premier plan donnent des zones de flou trop présentes.

20ème

Eric Gory



11.20

Les couleurs sont belle. Il y a de la matière dans le ciel mais l'horizon n'est pas droit.

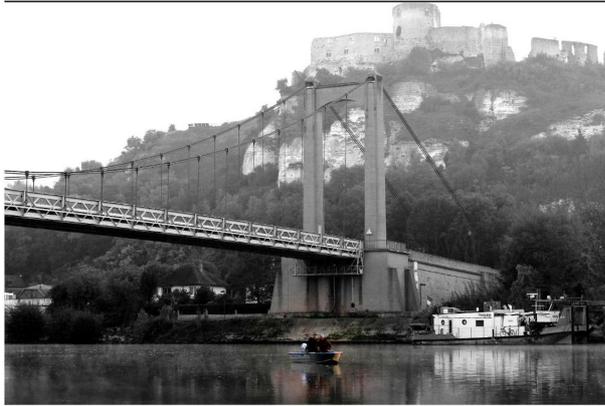
Thème : Libre

Notation du 10 Jan 2020

Classement par note

21ème

Isabelle Cottar



11.00

La tour est coupée. Le traitement manque de finesse

22ème

François Morel



10.80

RG

Les couleurs sont belles. La profondeur de champ est bien gérée. L'oiseau est bien net.

23ème

François Morel



10.60

Vol de cygnes tel des avions furtifs dans le brouillard

Bonne composition. Les avis ont été partagés sur la présence d'herbes dans le bas de l'image.

24ème

Philippe Didion



10.33

Il y a un peu trop de sujets ce qui donne un sentiment de fouillis. La poignée attire trop le regard.

Thème : Libre

Notation du 10 Jan 2020

Classement par note

25ème

Katia Garcié



10.20

Sérénité

Les couleurs sont belles. Un recadrage du bas permet de donner plus de présence au sujet.

26ème

Didier Poisson



10.17

La profondeur de champ est bien gérée. Il manque un marqueur pour avoir une échelle. La lumière est triste.

27ème ex

Didier Poisson

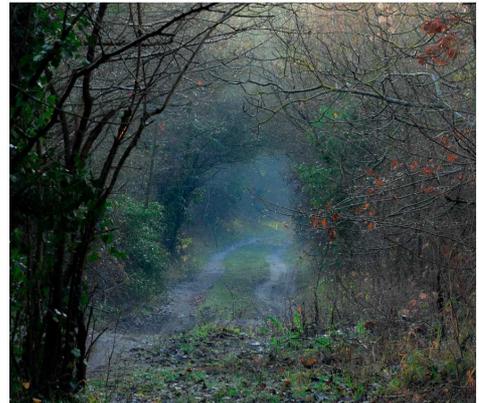


10.00

L'ensemble manque un peu de contraste. Si l'idée est une gueule qui avale les personnages en arrière plan, ces derniers sont un peu trop flous.

27ème ex

Katia Garcié



10.00

Que le chemin vous mène loin...

Il manque un sujet dans l'image. Un peu plus de saturation et de contraste serait bienvenu.

Thème : Libre

Notation du 10 Jan 2020

Classement par note

29ème ex

Didier Poisson



9.83

L'ensemble manque un peu de contraste. Le mécanisme est un peu trop sur la droite, il aurait mérité d'être plus sur une ligne de force et plus net.

29ème ex

Philippe Didion



9.83

Bonne ambiance, de saison. L'arbre est un peu trop présent.

Thème : Libre

Notation du 10 Jan 2020

Classement par auteur

<p>Cédric Catel 13.72 1er(e)</p>  <p>15.17</p>  <p>13.00</p>  <p>13.00</p>	<p>Alain Helstroffer 13.39 2ème</p>  <p>13.50</p>  <p>13.33</p>  <p>13.33</p>	<p>Sandrine Besson 12.80 3ème</p>  <p>12.40</p>  <p>13.20</p>  <p>12.80</p>
<p>David Clémence 12.39 4ème</p>  <p>13.00</p>  <p>11.67</p>  <p>12.50</p>	<p>Jean-Marc Gracia 11.83 5ème</p>  <p>12.33</p>  <p>11.83</p>  <p>11.33</p>	<p>Isabelle Cottar 11.80 6ème</p>  <p>12.60</p>  <p>11.00</p>
<p>François Morel 11.53 7ème</p>  <p>10.60</p>  <p>10.80</p>  <p>13.20</p>	<p>Katia Garcié 11.27 8ème</p>  <p>13.60</p>  <p>10.20</p>  <p>10.00</p>	<p>Eric Gory 11.20 9ème</p>  <p>11.20</p>

Thème : Libre

Notation du 10 Jan 2020

Classement par auteur

Philippe Didion		Didier Poisson	
10.78	10ème	10.00	11ème
	10.33		9.83
	12.17		10.00
	9.83		10.17