

Thème : Libre

Notation du 8 Jan 2021

Classement par note

Liliane Feraille

1er(e)



14.25

Très belle photo.

Eric Gory

2ème



14.00

Etretat vu de la porte d'amont

C'est une très belle image noir et blanc qui mériterait d'être un peu retravaillée dans le ciel pour obtenir plus de présence et de matière.

Liliane Feraille

3ème



13.75

On dirait un cygne. C'est une belle image.

François Morel

4ème ex



13.33

It's me

Bonne composition. Le traitement noir et blanc est réussi. L'éclairage est bien géré.

Thème : Libre

Notation du 8 Jan 2021

Classement par note

4ème ex

Nicolas Le Baron



13.33

Hummmm

Les couleurs sont agréables. L'ensemble manque peut être d'une mise en scène pour sorti de l'effet "photo de catalogue".

4ème ex

Nicolas Le Baron



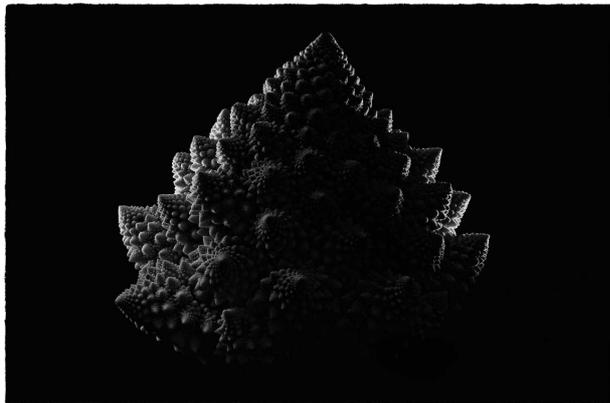
13.33

Sisters

Dommmage que les roues soient coupées. l'exposition est bonne, les couleurs agréables.

7ème

Sandrine Besson



13.25

Romanesco de Noël

L'éclairage est bien géré et donne un résultat intéressant.

8ème

Sandrine Pluvinet



12.75

Verre

La partie noire est trop importante. Un cadrage plus serré réglerait ce problème ou il aurait fallu quelque chose pour délimiter l'image.

Thème : Libre

Notation du 8 Jan 2021

Classement par note

9ème

Nicolas Le Baron



12.67

Projector

L'ombre est bien portée et est nette sur le fond.

10ème ex

Sandrine Besson



12.50

Songe d'une nuit d'été orageuse

C'est une belle image qui est sous notée. La composition est intéressante.

10ème ex

Sandrine Besson



12.50

Songe d'une nuit de printemps étoilée

Le paysage dans le bas est bien exposé. Beau filé qui a sans doute nécessité un nombre d'heures important pour la prise de vues.

10ème ex

Liliane Feraille



12.50

La technique est maîtrisée. La composition est bonne, les couleurs pasteltes sont agréables.

Thème : Libre

Notation du 8 Jan 2021

Classement par note

13ème

Eric Gory



12.33

Rokuon-ji - À l'ombre des collines de Kyoto

Belle composition. L'exposition est équilibrée

14ème

David Clémence



12.25

L'ensemble manque de netteté alors que la composition est bonne, le traitement noir et blanc est réussi. La matière dans le ciel est intéressante. La présence de personnages donne un marqueur et remplit l'image.

15ème ex

Alain Helstroffer



12.00

Apothéose dorée, sphérique, elliptique mais néanmoins narcissique de la magie de Noël

La composition est bonne. L'idée est intéressante. Les couleurs et les formes arrondies sont harmonieuses.

15ème ex

David Clémence



12.00

Le filé d'eau rend bien avec le mouvement des vagues. L'ensemble est bien exposé.

Thème : Libre

Notation du 8 Jan 2021

Classement par note

17ème

Sandrine Pluvinet



11.75

Combattant

Domage que l'ensemble manque de netteté parce que le rouge est beau et le mouvement intéressant. L'ensemble est bien composé.

18ème ex

David Clémence



11.50

Beau noir et blanc, bien traité. Le cadrage est réussi. La photo de nuit est réussie.

18ème ex

Sandrine Pluvinet



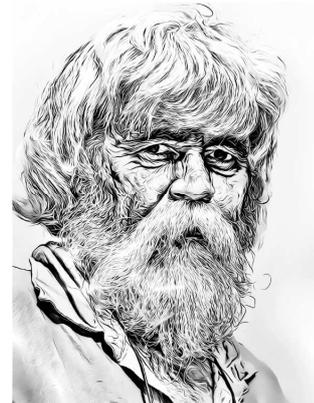
11.50

Myrtille

Le résultat minimaliste est intéressant. Peut être aurait fallu montrer un peu l'oeil mais il n'apparaissait pas à la prise de vue.

20ème ex

Jean-Marc Gracia



11.25

Vieux loup de mer

L'image a beaucoup fait parler. Même si le résultat fait penser à un dessin, l'auteur est bien parti d'une photo qui a nécessité un gros travail de traitement.

Thème : Libre

Notation du 8 Jan 2021

Classement par note

20ème ex

Jean-Claude Chenu



11.25

L'ensemble est surexposé. En travaillant sur la saturation et le contraste on obtiendrait des couleurs plus proches de la réalité. Un recadrage du haut de l'image permettrait de supprimer le bleu du ciel qui n'apporte rien.

22ème ex

François Morel



11.00

HDR sous la neige la nuit

L'image fait penser à un négatif. L'origine de l'éclairage a suscité de nombreuses interrogations.

22ème ex

Jean-Marc Gracia



11.00

Chamonix Roger Frison-Roche

la difficulté de ce type d'image est que l'on ne sait pas ce que l'on note : la photo ou le dessin ? L'effet miroir de la photo est bien maîtrisé.

22ème ex

Jean-Claude Chenu



11.00

L'ensemble est un peu surexposé et manque de contraste. Un recadrage dans le bas permettrait d'éliminer le bout de chemin.

Thème : Libre

Notation du 8 Jan 2021

Classement par note

22ème ex

Eric Gory



11.00

Ceux qui ont tenté mais n'ont pas réussi à prédire le résultat des matchs de football

Un cadrage plus serré permettrait d'éliminer les zones sans matière.

26ème

Alain Helstroffer



10.75

Retour matinal frileux chez mère-grand après quelques prudentes emplettes par temps de pandémie

L'ensemble est un peu surexposé. Les tags sont intéressants et auraient pu être mis plus en valeur. Un traitement noir et blanc conviendrait bien et atténuerait le jaune de la façade sur la droite qui attire l'oeil.

27ème

Jean-Marc Gracia



10.50

L'idée est intéressante. Le montage est bien réalisé.

28ème

François Morel



10.33

Fontaine-Guerard

Le traitement noir et blanc est réussi. La matière dans le ciel est intéressante. Dommage que le sujet principal, l'abbaye, soit en partie masquée par l'arbre.

Thème : Libre

Notation du 8 Jan 2021

Classement par note

Alain Helstroffer

29ème



10.00

Enluminure normande alliant la perspective du 12ème siècle avec la technologie optique digitale du début du 21ème siècle

Il y a beaucoup de choses dans cette image et on ne sait plus quel est le sujet. La multitude de sujets était l'effet recherché.

30ème

Jean-Claude Chenu



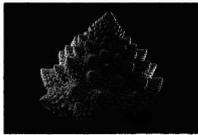
9.00

Le halo autour de la statue est un peu trop présent et donne l'impression d'un effet trop poussé. Il aurait pu être intéressant de positionner la statue un peu plus au tiers pour avoir le haut de la barre métallique dans l'angle supérieur droit.

Thème : Libre

Notation du 8 Jan 2021

Classement par auteur

| | | |
|--|--|---|
| <p>Liliane Feraille 13.50 1er(e)</p> <p> 14.25</p> <p> 12.50</p> <p> 13.75</p> | <p>Nicolas Le Baron 13.11 2ème</p> <p> 13.33</p> <p> 12.67</p> <p> 13.33</p> | <p>Sandrine Besson 12.75 3ème</p> <p> 12.50</p> <p> 12.50</p> <p> 13.25</p> |
| <p>Eric Gory 12.44 4ème</p> <p> 11.00</p> <p> 14.00</p> <p> 12.33</p> | <p>Sandrine Pluvinet 12.00 5ème</p> <p> 11.75</p> <p> 11.50</p> <p> 12.75</p> | <p>David Clémence 11.92 6ème</p> <p> 12.25</p> <p> 11.50</p> <p> 12.00</p> |
| <p>François Morel 11.56 7ème</p> <p> 13.33</p> <p> 10.33</p> <p> 11.00</p> | <p>Alain Helstroffer 10.92 8ème ex</p> <p> 10.75</p> <p> 12.00</p> <p> 10.00</p> | <p>Jean-Marc Gracia 10.92 8ème ex</p> <p> 10.50</p> <p> 11.25</p> <p> 11.00</p> |

Thème : Libre

Notation du 8 Jan 2021

Classement par auteur

Jean-Claude Chenu

10.42

10ème



11.25



11.00



9.00