

Thème : Libre

Notation du 7 May 2021

Classement par note

Liliane Feraille

1er(e)



16.80

C'est une très belle image. Il n'y a rien à dire. Les couleurs sont belles et la composition parfaite.

Liliane Feraille

2ème



16.60

L'image est bien travaillée. Il y a sans doute la présence d'une boîte à lumière. C'est bien observé.

Jean-Marc Gracia

3ème



15.60

L'appel du cygne

Belle image. L'attitude du cygne n'est pas courante. L'ensemble est bien exposé, le blanc des ailes n'est pas surexposé.

Liliane Feraille

4ème



14.60

Belle image avec un bel ensemble de choses à regarder : l'effet miroir, les oiseaux...

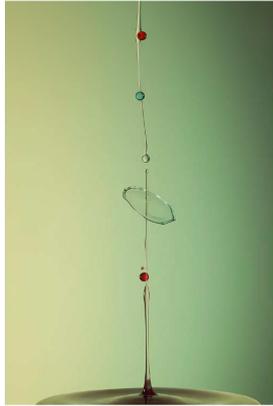
Thème : Libre

Notation du 7 May 2021

Classement par note

Sandrine Besson

5ème



14.20

En suspension

Belle image de collision de gouttes. Le bas aurait pu être centré pour équilibrer l'image.

David Clémence

6ème ex



14.00

L'ensemble est bien composé. Il manque peut-être un peu de luminosité. Toutes les couleurs se marient bien.

Nicolas Le Baron

6ème ex



14.00

Le choix des couleurs est harmonieux. Les cinq sources de lumière ont été bien gérées.

Jean-Claude Chenu

6ème ex



14.00

Belle photo d'actualité. L'ensemble est bien composé. Le badge avec le clin d'oeil est bien venu.

Thème : Libre

Notation du 7 May 2021

Classement par note

Nicolas Le Baron

6ème ex



14.00

Recherche d'arrière plan intéressant. Le jaune se marie bien avec le bleu des fleurs. L'ensemble est bien composé et bien éclairé.

David Clémence

10ème ex



13.80

Belle harmonie de couleurs. L'ensemble est agréable. Le bleu est peut-être un peu trop poussé.

Sandrine Pluvinet

10ème ex



13.80

Au cas où

L'image est bien nette. L'ensemble est bien composé. C'est une belle image.

Nicolas Le Baron

12ème



13.75

L'image est agréable. les fleurs sont bine présentes. Le flou sur le bords des fleurs n'a pas fait l'unanimité.

Thème : Libre

Notation du 7 May 2021

Classement par note

Sandrine Besson

13ème ex



13.60

Et la couleur transcendat les ténèbres

Le traitement appliqué qui permet d'obtenir un dégradé de la couleur vers le monochrome donne un résultat intéressant. L'ensemble est bien composé et les lignes bien droites.

Jean-Marc Gracia

13ème ex



13.60

En suivant les lignes

L'image est intéressante. La partie sombre est un peu trop présente. Fallait-il avoir un personnage aussi centré même si l'objectif était de casser les lignes.

David Clémence

15ème ex



13.20

L'insecte est un peu trop sur la droite. La luminosité des fleurs attire le regard et ne facilite pas la lecture de l'image. L'ensemble est un peu trop saturé. La netteté et l'éclairage son parfaits.

Jean-Claude Chenu

15ème ex



13.20

Après essai, la version en couleur a été préférée au noir et blanc. La partie plus claire en haut à gauche de l'image n'apporte rien et aurai mérité d'être atténuée.

Thème : Libre

Notation du 7 May 2021

Classement par note

17ème ex

Sandrine Besson



12.80

Mon petit chou

Le sujet est bien éclairé. Les sources de lumière sont bien équilibrées. Le traitement noir et blanc est réussi.

17ème ex

Jean-Claude Chenu



12.80

La statue est plaisante. Le traitement appliqué à l'image fait apparaître des lignes plus claires sur les bords. La présence de l'oiseau apporte un plus.

19ème

Sandrine Pluvinet



11.80

Tentacules

L'image donne la sensation de voir l'évolution de la plante à différents stades. Les couleurs sont harmonieuses.

20ème

Jean-Mary Gallais



11.75

Ubu

La composition est plus agréable : les feuilles remplissent mieux l'image.

Thème : Libre

Notation du 7 May 2021

Classement par note

Alain Helstroffer

21ème



11.60

La diva des tonnelles aux myriades d'étoiles adorantes exhale son parfum enivrant dans la tiédeur relative du début de printemps

L'ensemble est bien composé. Les tons sont doux. La fleur est mieux mise en valeur que sur les deux autres images de la série.

François Morel

22ème



11.50

Faut pas pleurer comme ça !!!

L'harmonie des couleurs est agréable. L'angle de prise de vue donne du relief à l'ensemble.

Sandrine Pluvinet

23ème



11.40

Blue Bells

La fleur est un peu seule et entrée. l'arrière plan est un peu trop éclairé et la fleur un peu trop sombre.

François Morel

24ème ex



11.00

Légume

Les tons de couleurs sont harmonieux. La lumière est bien maîtrisée.

Thème : Libre

Notation du 7 May 2021

Classement par note

24ème ex

Alain Helstroffer



11.00

Fleur de liane renonculacée suivant d'un regard fixe la ligne basse de l'horizon

Le contrejour est beau. La composition rend l'image plus agréable à regarder que la précédente.

24ème ex

François Morel



11.00

Fruits

L'ensemble est bien éclairé, la composition remplit bien l'image.

27ème

Alain Helstroffer



10.40

Futur victime d'un gel tardif avide d'exhiber avec orgueil sa beauté précoce dans une inconscience qui va se révéler fatale

Cette image n'a pas suscité un grand enthousiasme, les avis étant partagés sur l'arrière plan ou le manque de lisibilité.

28ème ex

Jean-Marc Gracia



10.00

La nature apporte toujours son lot de surprise

Le noir et blanc est bien traité mais l'image est difficilement lisible. Cherchez la ou les tête-s...

Thème : Libre

Notation du 7 May 2021

Classement par note

28ème ex

Jean-Mary Gallais



10.00

Verseau

Certains ont vu un toréador au centre de l'image qui a un côté plus artistique et abstrait.

30ème

Jean-Mary Gallais



9.25

Yoda

L'ensemble manque de netteté. Les avis ont été partagés sur l'objectif, tout le monde n'a pas vu le résultat recherché.

Thème : Libre

Notation du 7 May 2021

Classement par auteur

<p>Liliane Feraille 16.00</p> <p>1er(e)</p>  <p>14.60</p>  <p>16.80</p>  <p>16.60</p>	<p>Nicolas Le Baron 13.92</p> <p>2ème</p>  <p>13.75</p>  <p>14.00</p>  <p>14.00</p>	<p>David Clémence 13.67</p> <p>3ème</p>  <p>13.20</p>  <p>14.00</p>  <p>13.80</p>
<p>Sandrine Besson 13.53</p> <p>4ème</p>  <p>14.20</p>  <p>13.60</p>  <p>12.80</p>	<p>Jean-Claude Chenu 13.33</p> <p>5ème</p>  <p>14.00</p>  <p>12.80</p>  <p>13.20</p>	<p>Jean-Marc Gracia 13.07</p> <p>6ème</p>  <p>13.60</p>  <p>10.00</p>  <p>15.60</p>
<p>Sandrine Pluvinet 12.33</p> <p>7ème</p>  <p>11.40</p>  <p>11.80</p>  <p>13.80</p>	<p>François Morel 11.17</p> <p>8ème</p>  <p>11.50</p>  <p>11.00</p>  <p>11.00</p>	<p>Alain Helstroffer 11.00</p> <p>9ème</p>  <p>11.60</p>  <p>10.40</p>  <p>11.00</p>

Thème : Libre

Notation du 7 May 2021

Classement par auteur

Jean-Mary Gallais	
10.33	10ème
	11.75
	10.00
	9.25