Notation du 7 Jan 2022

Classement par note

2ème

#### François Morel



16.20

1er(e)





16.00

Xonrupt lac de Longemer

Belle ambiance. Beau paysage noir et blanc.

Xonrupt lac de Longemer

Très belle image.

#### François Morel



15.20

3ème

| Liliane Feraille



15.17

4ème

Xonrupt lac de Longemer

Beau paysage. Beau traitement noir et blanc.

Belle image. Belles couleurs. Il n'y a rien à dire.

Notation du 7 Jan 2022 Classement par note

15.00

Nicolas Le Baron



Liliane Feraille



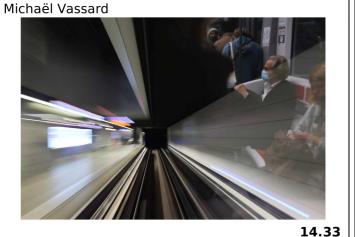
14.67

6ème

Beau noir et blanc. L'arrivée de la lumière par le dessous apporte un côté intéressant et équilibre bien l'ensemble.

Belle image, douce, avec de belles couleurs.

7ème



Liliane Feraille

2



14.17

8ème

L'image avec ce reflet est originale.

Le mouvement est bien capté. L'oeil de l'oiseau est net.

Notation du 7 Jan 2022 Classement par note

#### Nicolas Le Baron



14.00

9ème ex





14.00

9ème ex

La transparence est bien gérée.

L'action a été bien captée. L'ensemble est vivant. La partie gauche n'apporte pas grand chose et l'image aurait sans doute gagné à avoir plus d'espace sur la droite.

#### 11ème





13.67

3

Vision onirique laissant entendre que l'autoroute de l'information peut être semée d'embûches

Belle ambiance. beau traitement noir et blanc.

Nicolas Le Baron



13.40

12ème

L'ensemble est délicat. Le filé d'eau est bien géré. Il n'y a que le buisson du premier plan qui est un peu trop flou qui gène la lecture.

Notation du 7 Jan 2022 Classement par note

Sandrine Besson



Alain Helstroffer

13ème ex



13.33



13.33

Superman à la tour Eiffel

C'est la mieux de la série. Elle a sans doute demandé du travail.

Dans l'indifférence générale, un conducteur de trottinette tente de se faire remarquer en suivant avec dextérité le caniveau central

Le personnage est un peu trop centré mais le côté incandescent est intéressant.

Laetitia Moulin



Alain Helstroffer

16ème



13.17



12.83

Flûtes à champagne

Belle ambiance de fête. Belles couleurs. Belle composition. Les traces de doigts se voient sur le verre.

Promenade matinale sous un rayon de soleil furtif, lequel adouci l'agressivité partiellement angulaire et globalement multiple des injonctions liées à la sauvegarde des piétons au centre ville

La partie droite est peut-être un peu trop sombre et pourrait être légèrement éclaircie.

Notation du 7 Jan 2022 Classement par note

Mégane Delorme





12.50

18ème ex

12.80

La lumière est bien gérée. Dommage que la roue soit collée au cadre. Le bas de l'image pourrait être un peu recadré car il n'emporte rien. Fossile d'alien dans une grotte de bretagne

L'exposition est bien gérée. Les couleurs sont agréables.

18ème ex



Jea<u>n-Marc Gracia</u>



12.50

18ème ex

Superman au ski

Dans la série Superman...

L'animal se détache bien de l'arrière plan.

Notation du 7 Jan 2022

Classement par note

22ème ex

#### Mégane Delorme



12.20

21ème



11.83

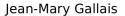
22ème ex

L'image n'est pas parfaitement centrée. la lumière

Superman à Genêve

Bonne idée. Superman manque d'un peu d'éclairage de la ville.

est un peu trop violente.





11.83

22ème ex

Jean-Marc Gracia



11.83

Rouen by blue night

La présence des arbres a sans doute été recherchée. Mais ils ne ressortent peut-être pas assez ou auraient mérité un éclairage bleu. Il manque peut-être une interaction entre la femme et les cygnes. L'image est également très en plongée.

Notation du 7 Jan 2022 Classement par note

#### 25ème ex





11.67

Jean-Marc Gracia



11.67

25ème ex

L'orchidée

L'image manque de profondeur de champ pour avoir une fleur bien nette. l'ensemble est un peu sous-exposé.

L'image donne le sentiment d'avoir été très recadrée.

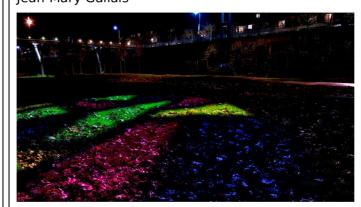
27ème

Laetitia Moulin



11.50

Jean-Mary Gallais



11.33

28ème

La rivière sauvage

Le filé est bien géré. L'image est bien exposée mais les branches du premier plan gâchent la photo. Space color

La profondeur de champ a été bien gérée. La composition n'est peut-être pas assez surprenante par rapport au thème. Il aurait peut-être fallu prendre de la hauteur.

Notation du 7 Jan 2022 Classement par note

Michaël Vassard



10.83

29ème



10.80

30ème ex

Le sujet est centré et flou alors qu'il regarde le photographe. L'image est bien cadrée. L'horizon penche un peu. La lumière est triste. Il faudrait peut-être essayer de jouer sur le contraste.

30ème ex



10.80

Marc Lamy



10.20

32ème

J'aime ?

La lecture de l'image est difficile : on ne distingue pas le sujet.

Manège

Le cadrage est un peu trop serré. les côtés du manège sont coupés. L'ensemble manque un peu de vie. Notation du 7 Jan 2022

#### Marc Lamy



9.60

33ème

Un Cadeau ou un Tour de Manège

La lecture de cette image est difficile : on ne voit pas trop où est le sujet. Le sapin prend trop de place. Un cadrage plus serré permettrait de mettre le manège plus en valeur.

Notation du 7 Jan 2022

Classement par auteur

François Morel		Liliane Feraille		Nicolas Le Baron	
15.80	1er(e)	14.67	2ème	14.13	3ème
	16.20		14.17		15.00
	16.00		15.17		13.40
	15.20		14.67		14.00
Alain Helstroffer		Michaël Vassard		Sandrine Besson	
13.28	4ème	13.06	5ème	12.56	6ème
	13.33		14.33		13.33
	13.67		10.83		11.83
	12.83		14.00		12.50
Laetitia Moulin		Jean-Marc Gracia		Mégane Delorme	
12.11	7ème	12.00	8ème	11.93	9ème
	11.50		12.50		12.20
	11.67		11.67		12.80
	13.17		11.83		10.80

Notation du 7 Jan 2022

Classement par auteur

Jean-Mary Gallais	<b></b> `
11.89	10ème
	12.50
	11.83
	11.33

me
me
0.80
0.20
9.60