

Thème : Pochette de disque pour « L'aigle noir (Barbara) » ou « Une cruche en pierre (Frédéric Mey) »

Notation du 10 Jun 2022

Classement par note

Alain Helstroffer

1er(e)



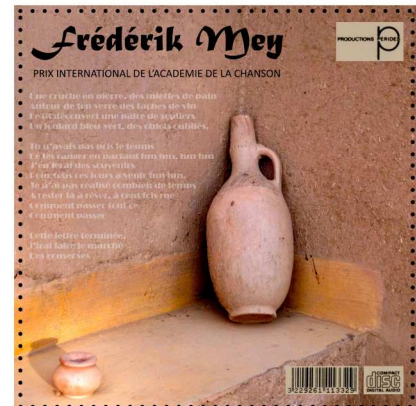
14.80

L'auteur, victime du manque cruel d'aigles dans l'espace aérien local, précise qu'une licence lui permet d'utiliser ici un élément exogène, sur la nature duquel sa mauvaise conscience lui fait jeter un voile pudique

L'ensemble des éléments cités dans la chanson se retrouve sur cette image. C'est une belle réalisation.

Eric Gory

2ème



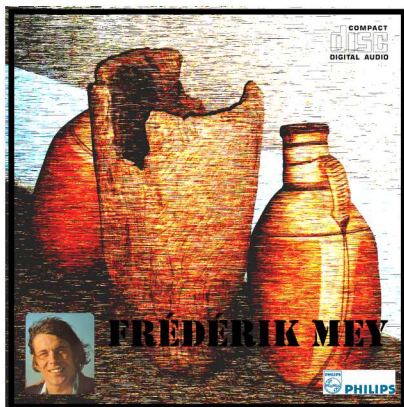
13.75

La cruche en pierre

L'ensemble est bien réalisé. La présence du texte pour meubler l'image est une bonne idée. C'est parfaitement dans le thème.

Eric Gory

3ème



12.50

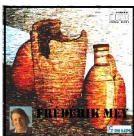
La cruche en pierre

Le traitement n'a pas fait l'unanimité. L'image est dans le thème.

Thème : Pochette de disque pour « L'aigle noir (Barbara) » ou « Une cruche en pierre (Frédéric Mey) »

Notation du 10 Jun 2022

Classement par auteur

Alain Helstroffer		Eric Gory	
14.80	1er(e)	13.12	2ème
	14.80		12.50
			13.75