Notation du 2 décembre 2022

Classement par photo

2ème ex

4ème

Sandrine Besson



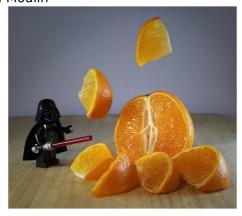
1er(e)



Belle maîtrise de la lumière.

Belle transparence de l'agrume.

Laetitia Moulin



1

2ème ex



L'attaque des Clém's

Créatif et très bien réalisé.

Tutti frutti

Bon effet d'apesanteur. Les avis sur les couleurs des agrumes ont été très partagés.

Notation du 2 décembre 2022

Classement par photo

6ème ex

8ème ex

Nicolas Le Baron



5ème Albert Bebert



Vue azimutale d'une fleur d'oranger cristallin dont la floraison rarissime est enfin rendue publique grâce à la ténacité sans faille de l'auteur pendant de longues années

Belle composition.

Belle photo dont on peut regretter que le thème principal soit les plumes plutôt que les agrumes.

Alain Helstroffer



6ème ex

Citron pressé d'échapper à son destin, encore inconscient du cauchemar sémantique dans lequel il vient de s'engluer

Un peu d'humour dans le thème.

Liliane Feraille



Les avis ont été partagés.

PhotoNote V5.0-42beta

Notation du 2 décembre 2022

Classement par photo

10ème

12ème

Albert Bebert



Présentation kaléidoscopique et multi-symétrique d'une fleur d'oranger photographiée à 15h37 heure solaire

Beau cadran solaire.

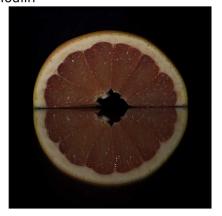
Nicolas Le Baron

8ème ex



Très bonne idée. L'orange dans la main du modéle aurait pu être placée de manière à ne pas avoir une petite partie sous l'eau.

Laetitia Moulin



Reflet

Bonne idee mais un peu sombre.

Sandrine Besson

11ème



Confiserie

Les commentaires sont unanimes pour dire que c'est une belle photo. L'auteur a su éviter les reflets sur le verre.

Notation du 2 décembre 2022

Classement par photo

14ème ex

16ème ex

Emmanuelle Leconte



Liliane Feraille

13ème



Jolie composition, avec de belles couleurs et de l'originalité.

Cadrage trop serre à gauche sinon peu de chose à dire.

Martial Lemaire



14ème ex





Manque de contraste, lumière, et saturation. La photo penche légèrement. L'idée est intéressante.

Dans le theme et bien composé.

Notation du 2 décembre 2022

Classement par photo

18ème

20ème

16ème ex

Emmanuelle Leconte



Martial Lemaire



Jolie composition. Manque de saturation de contraste et de luminosité.

Photo agréable. Malgré tout, le fond dessert un peu l'image. Le saladier manque d'éclairage.

Marc Lamy



Hésiter encore une caresse ou attraper pour ne faire qu'une bouchée

L'ensemble est bien réalisé.Le message n'a pas été perçu.

19ème



Coupe fruits bis

Belle composition beaucoup mieux éclairée.

Notation du 2 décembre 2022

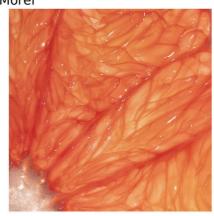
Classement par photo

22ème ex

Liliane Feraille



21ème François Morel



Eventail

Belle composition. Peu de choses a dire.

Les avis sont partagés sur la couleur bleu de l'agrume. L'ensemble est agréable et très bien construit.

22ème ex

François Morel



Alain Helstroffer





New Look

Cadrage trop serré à droite. Idée très originale.

Une jeune agrume d'age mûr, peu farouche de dévoiler l'entièreté de son anatomie, prend la pose,

langoureuse, ravissant l'oeil par un esthétisme à la fois raffiné, épuré et minimaliste

Dans le thème Peu de commentaires.

Notation du 2 décembre 2022

Classement par photo

26ème ex

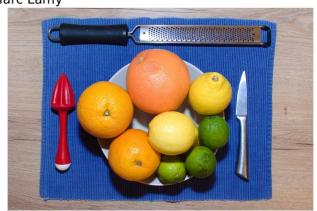
28ème ex

25ème

Roch Balouka



Marc Lamy



Bon appétit

Très belle composition, belle couleurs, lumière qui rappelle l'été.

Fait doublon avec la photo n°40.

26ème ex





Albert Bebert



Agrumes invités à la fête... A la vôtre

Bonne composition. Il manque de la profondeur de champ. La lumière est douce et agréable.

Crabe citron à pince orange (maja brachydactyla agrumini) s'apprêtant à capturer une proie à l'aide de ses puissantes pinces

Composition réussie. Bon éclairage.

Notation du 2 décembre 2022

Classement par photo

28ème ex

Roch Balouka



Alain Da Silva





Coupe de fruits

Composition très bien réalisée. Quel dommage que la lumiere soit terne!

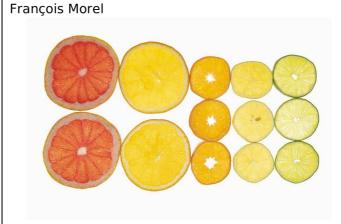
Composition un peu chargée. Bel éclairage.

Laetitia Moulin



30ème ex

30ème ex



Clémenfolies

Peu de commentaires. Un cadrage carré pourrait aussi convenir.

Rose, orange, jaune, vert

La transparence à été gommée par le second flash.

Notation du 2 décembre 2022

Classement par photo

34ème

36ème

33ème

Martial Lemaire



Alain Da Silva



Le cadrage est trop serré et il y a un manque de profondeur de champ.

La composition est un peu trop chagée.

35ème

Patrick Barre





Bien dans le thème, bonne expositiion , photo agréable.

Les couleurs sont un ternes. Attention à l'ombre du pare soleil. L'idée est interessante.

Notation du 2 décembre 2022

Classement par photo

37ème ex

40ème ex

37ème ex Patrick Barre



Alain Da Silva



Cadrage un peu serré. L'ensemble est un peu terne.

Cadrage un peu large, bonne composition, couleurs agréables.

Alain Helstroffer



39ème





Naissant de la pulpe d'une orange déchiquetée, une inconnue pudique se dirige irrésistiblement vers un point vert à l'horizon et s'en éloigne

Belle colorimetrie, mais, suite à une erreur de l'auteur, la photo jugée n'est pas la bonne!!!!

La photo est nette. La lumière est trop basse et crée des ombres disgracieuses au bas des agrumes.

Notation du 2 décembre 2022

Classement par photo

42ème

40ème ex

Gaston Lançon



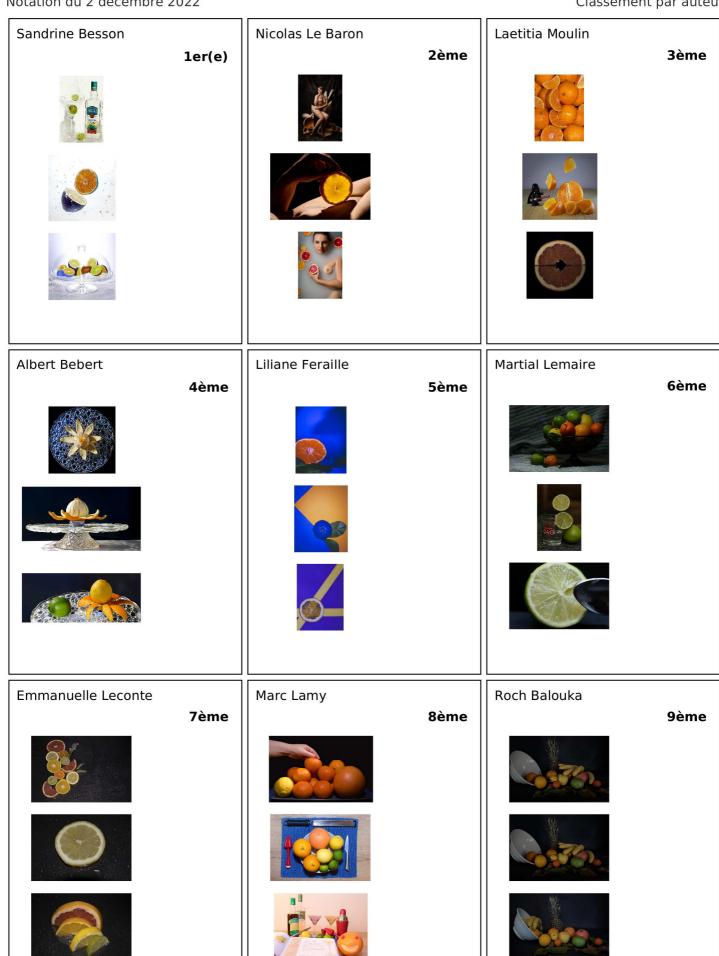
Gaston Lançon



L'éclairage est trop bas et la lumiere trop forte. Problème de flou de bougé. Flou de bougé causé par un temps de pose trop long. Penser à utiliser un trépied.

Notation du 2 décembre 2022

Classement par auteur



Classement par auteur

