

Thème : Libre

Notation du 6 janvier 2023

Classement par photo

Liliane Feraille

1er(e)



Belle image. Bonne composition. Belles lumières.

Sandrine Besson

2ème



Le festin

Très belle image, plus colorée que la précédente.

Nicolas Le Baron

3ème



Le contraste des lignes est intéressant. Bonne gestion de la lumière.

Nicolas Le Baron

4ème



La lumière est belle et bien gérée. Les couleurs sont agréables.

Thème : Libre

Notation du 6 janvier 2023

Classement par photo

5ème

Sandrine Besson



Abondance

Très belle nature morte, bien composée qui pourrait laisser penser qu'il s'agit d'un tableau.

6ème

Alain Da Silva



Concert LE MOULIN Dec 2022

Le traitement noir et blanc est réussi. La présence du public est intéressante même cela masque un peu le groupe de musiciens.

7ème

Gilbert Bauder



Reflet alsacien

Une rotation à 180° de l'image donne un résultat original.

8ème

Hervé Duchesne



Panne-2cv

L'image est drôle. l'ensemble est bien composé. La profondeur de champ bien gérée.

Thème : Libre

Notation du 6 janvier 2023

Classement par photo

Liliane Feraille

9ème



Belle image. Quand le fond est contrasté il permet de faire ressortir la chevelure.

Nicolas Le Baron

10ème ex



Belle composition. L'intensité du regard est intéressante. L'ensemble raconte quelque chose.

Alain Helstroffer

10ème ex

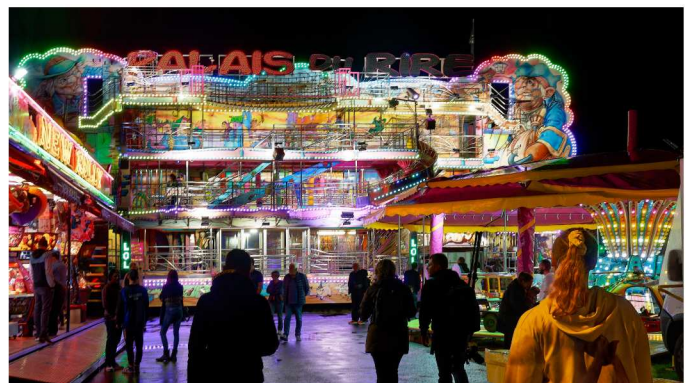


Assez de ces natures mortes ou de perfides stratagèmes (chute précoce de pétales, teintes blafardes) sont sournoisement conviés pour plonger le spectateurs dans la démoralisation la plus profonde

Belles couleurs pastel. Bonne composition.

Alain Helstroffer

12ème



Deux espions sur le point de prendre en photo un manège de haute technologie, pris en filature discrète par une agente secrète prête à les interpeler en flagrant délit

Les couleurs sont belles. Bonne photo de nuit. L'ensemble raconte une histoire.

Thème : Libre

Notation du 6 janvier 2023

Classement par photo

13ème

Sandrine Besson



Sur abondance

Le sujet est intéressant. l'image donne un sentiment de miniature.

14ème

Marc Lamy



Joyeux Noël les enfants

Cette image présente la même marque au premier plan. l'ensemble est net.

15ème

Alain Da Silva

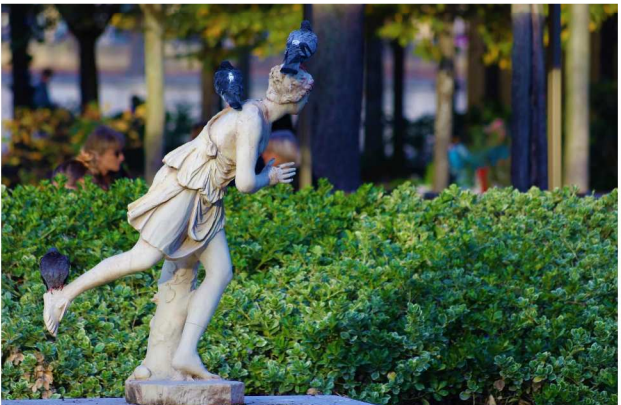


Concert LE MOULIN Dec 2022

Cette image de concert est mieux composée. Les orangers sont un peu présents. Un recadrage permettrait de donner moins d'importance à la masse noire.

16ème

Dolores Cordier



Paris

L'idée est intéressante. Il aurait fallu demander aux pigeons de se retourner ;-)

Thème : Libre

Notation du 6 janvier 2023

Classement par photo

17ème ex

Liliane Feraille



Belle image. Les couleurs sont douces. Bonne maîtrise de la technique. Bonne composition.

17ème ex

Patrick Barre



Migration des grues cendrées

Un recadrage permettrait de supprimer la zone claire en bas qui attire l'oeil. Les couleurs sont belles.

19ème ex

Dolores Cordier

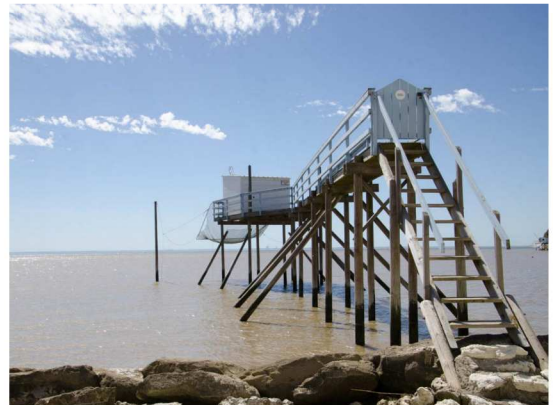


Dieppe

La lumière est belle et apporte des nuances intéressantes dans l'eau. Le lampadaire au premier plan serait à effacer. Un cadrage différent permettrait de positionner le bateau sur une ligne de force.

19ème ex

Bernadette Durand



L'image est bien composée. L'horizon penche un peu. L'heure de prise de vue n'apporte pas la meilleure lumière.

Thème : Libre

Notation du 6 janvier 2023

Classement par photo

Hervé Duchesne

19ème ex



Bonne composition. Le cadrage panoramique convient bien à la présence de la péniche laquelle meuble bien l'image.

Gaston Lançon

22ème



Séance Photo Joie D'un Enfant

Belle image qui aurait sans doute mérité un léger recadrage sur la gauche pour placer le sujet sur une ligne de force.

François Morel

23ème ex



Cuisinière

L'absence de la jambe droite de la cheminée a été regrettée. Belle ambiance.

François Morel

23ème ex



Karafon, vin, santé, gaieté !!!!

La présence de la fenêtre donne une ambiance intéressante. L'image est bien composée.

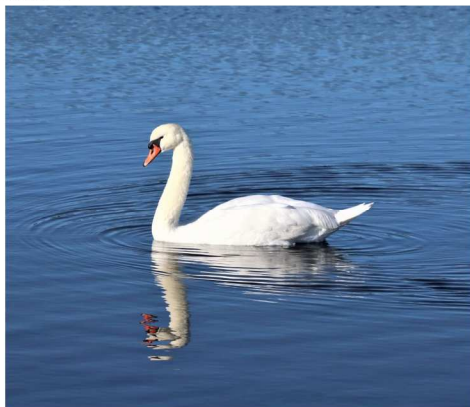
Thème : Libre

Notation du 6 janvier 2023

Classement par photo

Patrick Barre

25ème



Le lac des signes

Le sujet est un peu centré. Les plumes manquent un peu de texture.

Gilbert Bauder

26ème

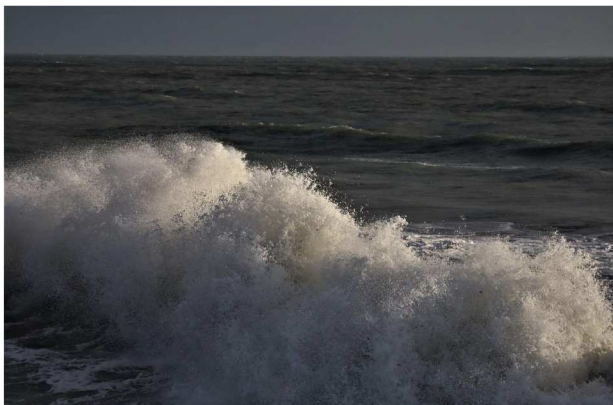


Musée Schlumph

La fenêtre et les projecteurs pourraient être enlevés avec un cadrage plus serré. Le contraste entre l'ancien et le moderne est original.

Patrick Barre

27ème



Tempête en Ré

La vague est intéressante mais l'image est un peu vide. Un cadrage serré sur la vague serait intéressant. Un traitement noir et blanc pourrait convenir.

Gilbert Bauder

28ème ex



Fête venicienne

La fleur a été coupée. L'apport d'un peu de saturation et de contraste réhausse l'image.

Thème : Libre

Notation du 6 janvier 2023

Classement par photo

28ème ex

Dolores Cordier



Fécamp

L'horizon penche. Le socle de la statue de droite a été coupé lors du redressement des perspectives. Un léger recadrage dans le bas permet de ne laisser apparaître que le bois.

28ème ex

Marc Lamy



Passage à la frontière

C'est marrant. Tout est droit et bien éclairé.

28ème ex

Bernadette Durand



L'ensemble penche un peu. Les wagons meublent un peu l'image et la présence d'un personnage est bienvenue.

32ème

Gaston Lançon



Séance Photo Tagues

Il manque de l'activité, de l'humain. Un cadrage panoramique met plus en valeur le sujet.

Thème : Libre

Notation du 6 janvier 2023

Classement par photo

33ème

François Morel



Le Parfait

Bonne composition. A la présentation l'image était plus claire que l'original.

34ème

Alain Da Silva



Concert LE MOULIN Dec 2022

Le traitement appliqué a sans doute accentué la lumière sur le visage du chanteur. Le résultat est surprenant. La masse noire sur la droite est un peu gênante.

35ème

Marc Lamy



Seule la victoire est belle

L'idée est sympa. La composition est bonne. Le premier plan est un peu gênant.

36ème

Bernadette Durand



L'idée est intéressante. Le ciel est un peu clair alors qu'il y a de la matière qui pourrait être mise en valeur au post-traitement. Un noir et blanc pourrait convenir.

Thème : Libre

Notation du 6 janvier 2023

Classement par photo

Alain Helstroffer

37ème



Une nouveauté, le cocktail Gadaal, fruit de la distillation collective de jus d'orange post-citroné sur fond de sucreries plongées dans un fin brouillard de glace carbonique

Les couleurs sont agréables. Le support penche un peu.

Gaston Lançon

38ème



Séance Photo Souvenir Canadien

La lumière est bonne. Les couleurs sont belles. Le sujet est un peu centré.

Hervé Duchesne

39ème



La photo est bien composée. Un peu plus de brume aurait meublé l'image au niveau du fleuve qui est un peu vide. Le ciel est un peu clair.

Thème : Libre

Notation du 6 janvier 2023

Classement par auteur

Nicolas Le Baron

1er(e)



Sandrine Besson

2ème



Liliane Feraille

3ème



Alain Da Silva

4ème



Gilbert Bauder

5ème



Alain Helstroffer

6ème



Dolores Cordier

7ème



Patrick Barre

8ème



François Morel

9ème



Thème : Libre

Notation du 6 janvier 2023

Classement par auteur

Marc Lamy

10ème



Bernadette Durand

11ème



Hervé Duchesne

12ème



Gaston Lançon

13ème

