

Thème : Libre

Notation du 5 mai 2023

Classement par photo

Nicolas Le Baron

1er(e) ex



Les yeux captivent le spectateur.

Liliane Feraille

1er(e) ex



Très belle photo dont le mystère fait surgir de l'inconscient de multiples interprétations psychanalytiques.

Alain Helstroffer

3ème



Je vois avec étonnement Le feu de ses prunelles
pâles, Clairs fanaux, vivantes opales,
(Ch.Baudelaire)

N'hésitez pas a aller a Rouen pour faire des photos.

Nicolas Le Baron

4ème



Un seul flash a suffit !

Thème : Libre

Notation du 5 mai 2023

Classement par photo

Eric Gory

5ème



Le-bel-exil

Cela donne envie de partir en vacances et de relire Victor Hugo.

Nicolas Le Baron

6ème ex



Un iris très graphique

Baptiste Dupont

6ème ex



Vernon

Belles couleurs pour une photo de nuit.

François Morel

8ème



Poste de garde

Le traitement autour des mats est un peu trop fort. Très belle ambiance.

Thème : Libre

Notation du 5 mai 2023

Classement par photo

Laetitia Moulin

9ème



Aurore boréale, instant magique

Très belle aurore boréale, tout le charme de la Laponie.

Patrick Barre

10ème



Cliff and nature through the window - Abbaye de Jumièges

Highly sought-after composition with a perspective à 3 niveaux.

Baptiste Dupont

11ème ex



Gabriel & Rose

Très naturel.

Baptiste Dupont

11ème ex



Les Dupont héros

Superbe composition ! Les acteurs / super héros méritent un prix d'interprétation.

Thème : Libre

Notation du 5 mai 2023

Classement par photo

Alain Helstroffer

13ème ex

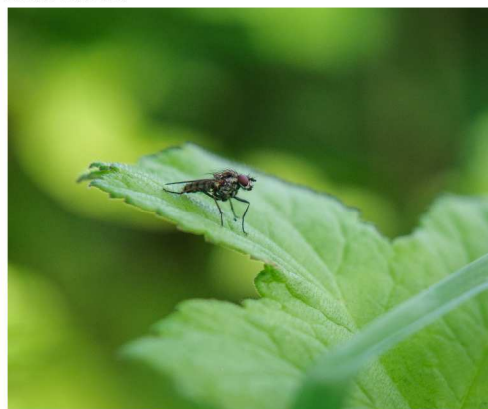


La preuve irréfutable et cosmologique que la réflexion convergente sur une surface réfléchissante permet de voir le passé

Les commentaires plus légers ont permis à l'ego de l'auteur de retrouver une taille normale.

David Clémence

13ème ex



Le traitement a créé une frange plus jaune sous la feuille.

François Morel

13ème ex



Drappée

Joli drappé, beau flou de bougé. Un petit liseret blanc sur l'arrière de la tête serait le bienvenu.

Liliane Feraille

16ème



Très belle photo de garzette dans un environnement floral printanier.

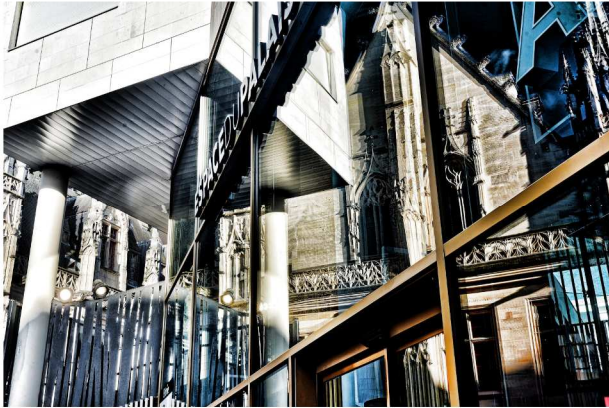
Thème : Libre

Notation du 5 mai 2023

Classement par photo

17ème

Alain Helstroffer



Intrication graphique, colorimétrique, architecturale
rendue possible par la magie d'un soleil matinal
inattendu peu de temps avant le retour des
hirondelles

*Mettant à rude épreuve la modestie de l'auteur
cette photo a été très l'objet de commentaires très
élogieux.*

18ème

Eric Gory



Cobo-beach

Beau ciel, de la matière, bref une belle image.

19ème

Liliane Feraille



Très belle photo, nette, saisie au bon moment.

20ème

Marc Lamy



Coccinelle venant de Mayenne

*La photo a suscité beaucoup de discussions avant
que l'auteur ne dévoile sa stratégie de floutage très
élaborée, visant à estomper le fond constitué d'un
parking de supermarché.*

Thème : Libre

Notation du 5 mai 2023

Classement par photo

Sandrine Besson

21ème ex



Belle ambiance brumeuse.

Sandrine Besson

21ème ex



La lumière est un peu dure. Belle composition.

Marc Lamy

23ème



Panorama Seine

La photo est centrée verticalement. On peut supprimer une partie en bas.

Laetitia Moulin

24ème ex



Cascade

Belle pause longue. Les bambous gênent. La lumière est belle. La photo rend bien en noir et blanc

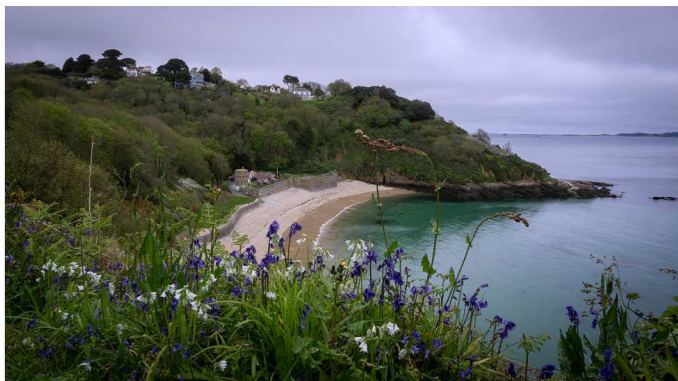
Thème : Libre

Notation du 5 mai 2023

Classement par photo

24ème ex

Eric Gory



Fermain-Bay

Belle image. Dommage qu'il y ait trois herbes qui dépassent. Beau ciel.

26ème

Patrick Barre



La promeneuse de Sainte Marguerite sur mer

Idée originale. Bien composée.

27ème

Laetitia Moulin



Orchidée

Belle intention, même si la fleur à gauche est trop sombre et le morceau de pétale plus à gauche gêne. On peut enlever un peu de contraste.

28ème

David Clémence



Effet carte postale. Le nuage est surexposé. Le flou au premier plan et à l'arrière plan fait bien ressortir les tulipes.

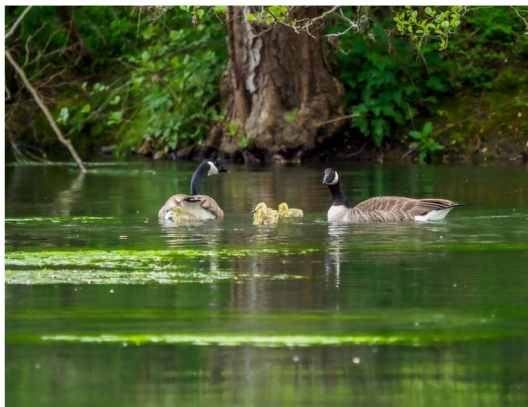
Thème : Libre

Notation du 5 mai 2023

Classement par photo

29ème

David Clémence



L'image gagne en recadrant afin de placer les bernaches sur le tiers du bas. Le vert est un peu trop vert.

30ème ex

Patrick Barre



Pompe à bras du logis abbatial de Jumièges

La pompe ne ressort pas assez.

30ème ex

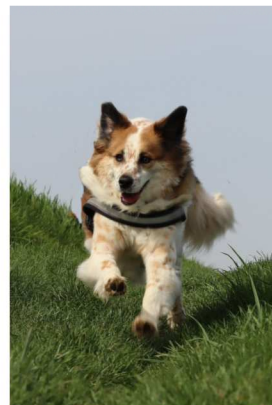
Sandrine Besson



Il manque un personnage.

32ème

Emmanuelle Leconte



Laska

Cette photo est plus dynamique. Un petit manque de netteté.

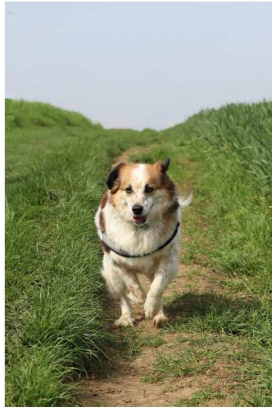
Thème : Libre

Notation du 5 mai 2023

Classement par photo

33ème

Emmanuelle Leconte



Laska

Il manque un peu de nettete et il faudrait un cadrage plus serré.

34ème ex

Marc Lamy



Moment paisible après une dure journée

Il y a un peu trop de sujets. Un très impressionnant travail au tampon a permis d'enlever des poteaux, fils electriques etc... avec une rare maîtrise puisque puisque pesonne n'avait rien remarqué. Le ciel a aussi été changé. Un recadrage sans le dauphin améliore l'ensemble.

34ème ex

Emmanuelle Leconte



Zaza

La vitesse de prise de vue (250ème) était un peu faible, ce qui à causé un flou de bougé.

34ème ex

François Morel



Avis de tempête

La photo est (sans doute volontairement) très bruitée. Un peu trop d'herbe en bas. Il manque un sujet. Etait-ce pour tester les juges ?

Thème : Libre

Notation du 5 mai 2023

Classement par auteur

Nicolas Le Baron

1er(e)



Baptiste Dupont

2ème



Alain Helstroffer

3ème



Liliane Feraille

4ème



Eric Gory

5ème



Laetitia Moulin

6ème



François Morel

7ème



David Clémence

8ème ex



Patrick Barre

8ème ex



Thème : Libre

Notation du 5 mai 2023

Classement par auteur

Sandrine Besson

10ème



Marc Lamy

11ème



Emmanuelle Leconte

12ème

