

# Thème : A la bougie

Notation du 2 juin 2023

Classement par photo

Liliane Feraille

1er(e)



*Belle image. Belle ambiance. Le vignelage est peut être un peu trop précis.*

François Morel

2ème ex



*La lumière des bougies est là aussi un peu forte. En baissant la luminosité on gagne un peu en ambiance.*

François Morel

2ème ex



*La composition est un peu moins élaborée que sur la précédente. La partition se détache mal.*

François Morel

4ème



*Bonne idée. L'éclairage de la bougie est un peu trop fort*

# Thème : A la bougie

Notation du 2 juin 2023

Classement par photo

Nicolas Le Baron

5ème



*Belle ambiance créée par l'éclairage à la bougie.*

Alain Helstroffer

6ème ex



Restons vigilants car même une harmonie de courbes douces, de transparences et de reflets peut donner naissance à des angles vifs et tranchants

*Bonne idée. L'ensemble est net. Le rendu des ombres est intéressant.*

Alain Helstroffer

6ème ex



Aux temps anciens déjà, la tarte aux fraises suscitait la gourmandise des enfants

*L'image est dans le thème. La position des objets n'est pas totalement symétrique.*

Liliane Feraille

8ème ex



*Cette composition est mieux réussie que la précédente. Les lunettes sont mieux positionnées. Les ombres apportent un plus.*

# Thème : A la bougie

Notation du 2 juin 2023

Classement par photo

Liliane Feraille

8ème ex



*L'image est dans le thème. Elle est bien composée. Belle ambiance.*

Nicolas Le Baron

10ème ex



*Un cadrage carré convient bien à cette image. Beau traitement noir et blanc.*

Marc Lamy

10ème ex



*Hummm... Un petit rassemblement avant une action bien ciblée qui pourrait rapporter gros*

*La profondeur de champ est un peu courte.*

David Clémence

10ème ex



*C'est une bonne idée. L'ensemble est bien composé et s'inscrit dans le thème. Les avis ont été partagés sur la gestion de la balance des blancs.*

# Thème : A la bougie

Notation du 2 juin 2023

Classement par photo

David Clémence

10ème ex



*Les couleurs sont belles. L'image est dans le thème. C'est une bonne idée.*

Nicolas Le Baron

14ème



*L'apport d'un éclairage complémentaire est peut-être un peu trop important et atténue l'ambiance de la seule bougie.*

Marc Lamy

15ème



Hum... Un gros butin pour des petits hommes

*La photo est dans le thème. L'image manque un peu de profondeur de champ ce qui aurait permis d'avoir le premier personnage net.*

David Clémence

16ème



*La photo est dans le thème.*

# Thème : A la bougie

Notation du 2 juin 2023

Classement par photo

Alain Helstroffer

17ème

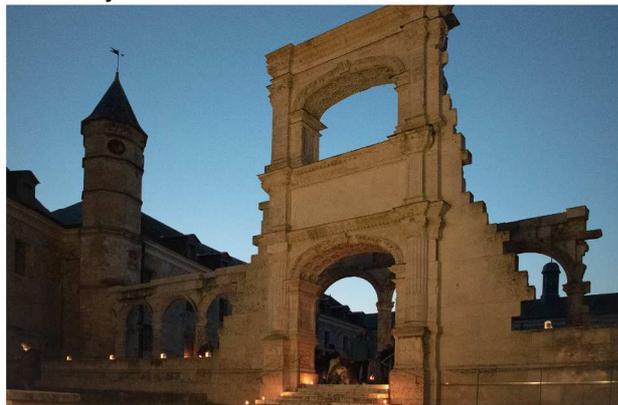


En dépit de la multiplicité des bougies, un vitrail lointain apporte un peu de lumière

*Le sujet se détache bien du fond. L'image est dans le thème. Les échanges ont porté sur le cadrage : un cadrage un peu plus serré permettrait de positionner le vitrail au tiers.*

Marc Lamy

18ème

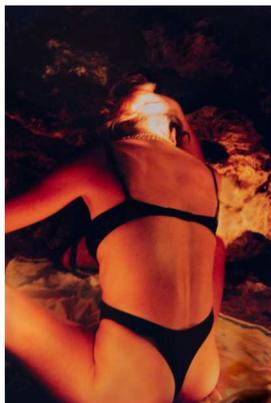


Un soir au pied du château de Gaillon

*La présence des bougies ne suffit pas à faire entrer l'image dans le thème. La luminosité a sans doute été un peu trop poussée au post-traitement.*

Alain Da Silva

19ème ex



Une grotte au chateau de Rambouillet

*L'image est cramée au niveau de la tête. La pose n'a pas été comprise. La balance des blanc tire sur l'orange.*

Alain Da Silva

19ème ex



Une grotte au chateau de Rambouillet

*La lumière donne une ambiance. le flou de l'image rend la lecture difficile.*

# Thème : A la bougie

Notation du 2 juin 2023

Classement par photo

21ème

Alain Da Silva



Une grotte au chateau de Rambouillet

*Le modèle se détache mal du fond. La pose et la lumière ne mettent pas en valeur le modèle.*

# Thème : A la bougie

Notation du 2 juin 2023

Classement par auteur

François Morel

**1er(e)**



Liliane Feraille

**2ème**



Nicolas Le Baron

**3ème**



Alain Helstroffer

**4ème**



David Clémence

**5ème**



Marc Lamy

**6ème**



Alain Da Silva

**7ème**

