

Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

1er(e)

Philippe Lepoittevin



Été 2025

L'image est bien composée. Les couleurs sont belles. L'image est réussie.

2ème

David Morice



Les yeux dans les yeux

Très belle image. La profondeur de champ est bien gérée.

3ème

Dominique Beton



Roumanie roms

L'image a un côté scène de film. Le noir et blanc est bien traité et permet de se centrer sur les personnages.

4ème

Luc Bouville



Belle scène. Il semble y avoir un problème de contraste entre le blanc des plumes et l'ensemble du paysage.

Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

5ème
Lucie Jour

Brume matinale
Belle image, bien composée. La lumière est équilibrée et permet de voir du détail dans les parties plus sombres. Belle ambiance.

6ème
Carole Vanbeselaere

Espace
Bonne photo, reposante. Les lumières sont belles. Un léger recadrage sur le bas conviendrait bien.

7ème
Lucie Jour

Poésie d'automne
L'ensemble est bien composé. Belle ambiance. L'ensemble donne un rendu très poétique.

8ème
David Morice

Perles de pluie
Belle image. La profondeur de champ est bien maîtrisée. Les détails ressortent bien.

Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

9ème ex

Nicolas Le Baron



Les avis ont été partagés sur le cadrage qui ne permet pas de voir ce que l'enfant cherche à attraper.

9ème ex

Lucie Jour



Sous les feux de la rampe

Bonne composition. Les lumières sont intéressantes. Le trait noir dans le haut de l'image mériterait d'être supprimé.

11ème ex

David Morice

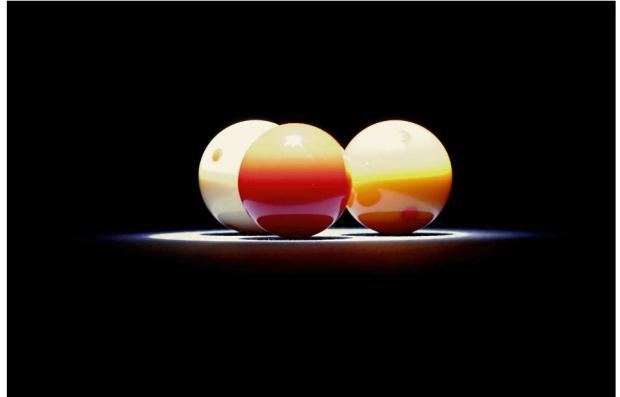


Avant la pluie, le bleu turquoise sur le granit rose

Belles pose longue. Les couleurs se répondent bien même si elles ont un côté surnaturel.

11ème ex

Dominique Beton



Lévitation

Bonne ambiance. La composition est intéressante. Les couleurs sont belles.

Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

11ème ex

Dominique Beton

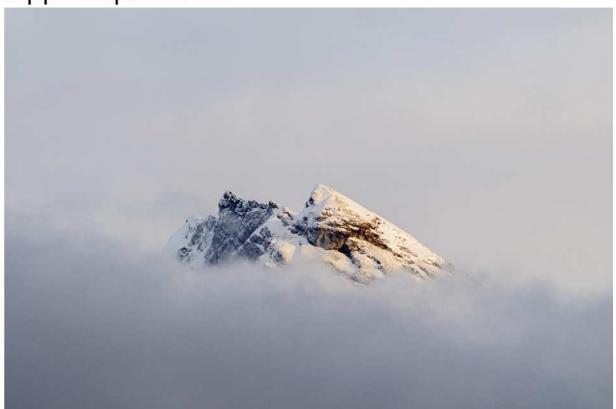


Leste vert

C'est une très belle image. La technique est maîtrisée.

14ème ex

Philippe Lepoittevin



Montagne

Les couleurs des deux pics se répondent. L'ensemble est bien éclairé. Bonne composition, belle image.

14ème ex

Luc Bouville



Le détail de la flamme est bien mis en valeur. L'image est bien composée.

16ème

Ingrid Delaleau



L'image est bien composée et pourrait parfaitement s'inscrire dans une série reportage. Les ombres complètent bien le dessin.

Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

17ème

Ingrid Delaleau



L'image est bien composée. La profondeur de champ est bien gérée. La scène est drôle.

18ème

Philippe Lepoittevin



Concert

Le cadrage incliné donne de la dynamique. La lumière est intéressante. Belle ambiance.

19ème

Alain Helstroffer



Une passerelle vide flotte dans un ovoïde cyclopéen soutenu par des sucres d'orge géants

Bonne perspective. Les poteaux conduisent le regard dans l'image.

20ème ex

Nicolas Le Baron



Un recadrage sur la droite permettrait de faire disparaître la femme qui est coupée. L'ensemble est un peu clair.

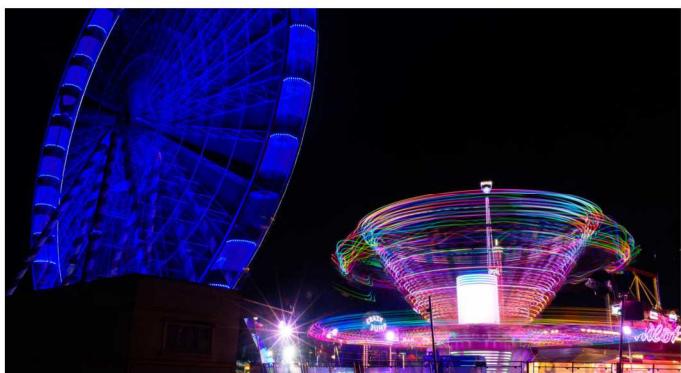
Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

20ème ex

Marc Lamy



St Romain vous prendrez bien une petite coupe

Les couleurs sont belles. L'image est bien nette.

22ème

Nicolas Le Baron



Le détail est bien présent. Un peu de post-traitement permettrait peut-être de détacher un peu plus l'abeille de la fleur.

23ème

Alain Helstroffer



Fleur de manège à l'écoute du ciel

Les couleurs sont belles. La forme obtenue par les lumières est intéressante.

24ème ex

Luc Bouville



L'idée est originale. Les couleurs sont agréables.

Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

24ème ex

Ingrid Delaleau



26ème

Carole Vanbeselaere



Sans Habit

Le personnage est bien placé. L'ensemble monochrome est agréable. Dommage que la main soit coupée alors que le regard du personnage nous conduit dessus.

Belle scène qui suscite beaucoup de questions. La diagonale dans l'image est bienvenue. La lumière est un peu dure mais est en accord avec l'image.

27ème

Hervé Duchesne



L'art du détail

Bonne image de reportage. La lumière est bien équilibrée. Le contrejour est intéressant et conduit le regard sur le personnage.

28ème

Alain Helstroffer



Le temps figé dans une spirale compositionnelle

Bonne photo de rue. Le traitement noir et blanc est réussi. Dommage que les pieds du personne au premier plan soit coupés.

Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

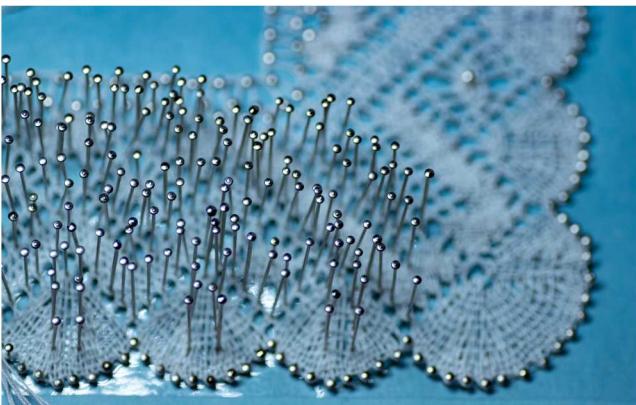
Classement par photo

<p>29ème</p> <p>Marc Lamy</p>  <p>St Romain entre manège et Grande Roue</p> <p><i>Le cercle est complet. La présence de la foule apporte de la vie.</i></p>	<p>30ème</p> <p>Caroline Peyre</p>  <p>Jerry Lease</p> <p><i>Les couleurs se répondent bien. Tout est net. L'image manque peut être un peu de vie.</i></p>	<p>31ème ex</p> <p>Raphaël Rossi</p>  <p>Dérèglement entropique</p> <p><i>L'image est bien composée. L'assemblage en diptyque est bien vu.</i></p>	<p>31ème ex</p> <p>Hervé Duchesne</p>  <p>Dentelle</p> <p><i>Beaucoup d'éléments sont présents dans l'image ce qui ne facilite pas la lecture.</i></p>
---	---	--	---

Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

<p>Carole Vanbeselaere</p>  <p>33ème</p> <p>Naissance</p> <p><i>Belle image minimaliste.</i></p>	<p>Raphaël Rossi</p>  <p>34ème</p> <p><i>La tête ne se détache pas très bien.</i></p>
<p>Hervé Duchesne</p>  <p>35ème</p> <p>Minutie</p> <p><i>L'ensemble est bien droit. Une partie des têtes d'aiguilles sont un peu floues.</i></p>	<p>Caroline Peyre</p>  <p>36ème</p> <p>St Romain - 1</p> <p><i>Même si les avis ont pu être partagés sur l'effet, c'est maîtrisé et bien composé.</i></p>

Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

37ème

Marc Lamy



J'espère que mon harnais va tenir

Un cadrage plus serré permettrait de mieux distinguer les expressions des personnes. L'ensemble est un peu trop lumineux.

38ème

Raphaël Rossi



Nature, déroulement d'un scénario de film inachevé ou improvisation théâtrale

L'image n'a pas été comprise.

39ème

Caroline Peyre



La foret monumantale

L'image est floue. La saturation semble avoir été trop poussée.

Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par auteur

David Morice

1er(e)



Philippe Lepoittevin

2ème



Dominique Beton

3ème



Lucie Jour

4ème



Luc Bouville

5ème



Nicolas Le Baron

6ème



Ingrid Delaleau

7ème



Alain Helstroffer

8ème ex



Carole Vanbeselaere

8ème ex



Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par auteur

Marc Lamy

10ème



Hervé Duchesne

11ème



Raphaël Rossi

12ème



Caroline Peyre

13ème

