

# Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

Philippe Lepoittevin

1er(e)



Été 2025

*L'image est bien composée. Les couleurs sont belles. L'image est réussie.*

David Morice

2ème



Les yeux dans les yeux

*Très belle image. La profondeur de champ est bien gérée.*

Dominique Beton

3ème



Roumanie roms

*L'image a un côté scène de film. Le noir et blanc est bien traité et permet de se centrer sur les personnages.*

Luc Bouville

4ème



*Belle scène. Il semble y avoir un problème de contraste entre le blanc des plumes et l'ensemble du paysage.*

# Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

Lucie Jour

5ème



Brume matinale

*Belle image, bien composée. La lumière est équilibrée et permet de voir du détails dans les parties plus sombres. Belle ambiance.*

Carole Vanbeselaere

6ème



Espace

*Bonne photo, reposante. Les lumières sont belles. Un léger recadrage sur le bas conviendrait bien.*

Lucie Jour

7ème



Poésie d'automne

*L'ensemble est bien composé. Belle ambiance. L'ensemble donne un rendu très poétique.*

David Morice

8ème



Perles de pluie

*Belle image. La profondeur de champ est bien maîtrisée. Les détails ressortent bien.*

# Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

Nicolas Le Baron

9ème ex



*Les avis ont été partagés sur le cadrage qui ne permet pas de voir ce que l'enfant cherche à attraper.*

Lucie Jour

9ème ex



Sous les feux de la rampe

*Bonne composition. Les lumières sont intéressantes. Le trait noir dans le haut de l'image mériterait d'être supprimé.*

David Morice

11ème ex

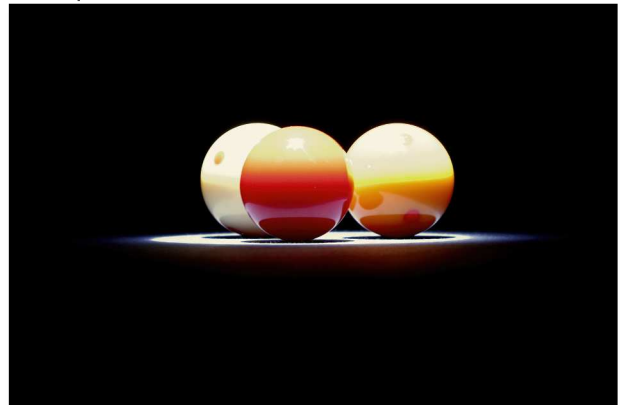


Avant la pluie, le bleu turquoise sur le granit rose

*Belles pose longue. Les couleurs se répondent bien même si elles ont un côté surnaturel.*

Dominique Beton

11ème ex



Lévitacion

*Bonne ambiance. La composition est intéressante. Les couleurs sont belles.*

# Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

11ème ex

Dominique Beton

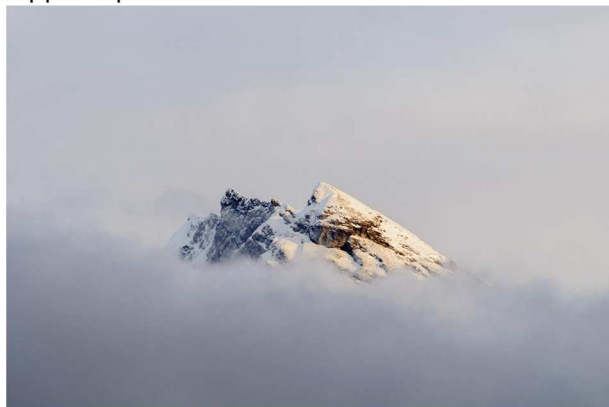


Leste vert

*C'est une très belle image. La technique est maîtrisée.*

14ème ex

Philippe Lepoittevin



Montagne

*Les couleurs des deux pics se répondent. L'ensemble est bien éclairé. Bonne composition, belle image.*

14ème ex

Luc Bouville



*Le détail de la flamme est bien mis en valeur. L'image est bien composée.*

16ème

Ingrid Delaleau



*L'image est bien composée et pourrait parfaitement s'inscrire dans une série reportage. Les ombres complètent bien le dessin.*

# Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

Ingrid Delaleau

17ème



*L'image est bien composée. La profondeur de champ est bien gérée. La scène est drôle.*

Philippe Lepoittevin

18ème



Concert

*Le cadrage incliné donne de la dynamique. La lumière est intéressante. Belle ambiance.*

Alain Helstroffer

19ème



Une passerelle vide flotte dans un ovoïde cyclopéen soutenu par des sucres d'orge géants  
*Bonne perspective. Les poteaux conduisent le regard dans l'image.*

Nicolas Le Baron

20ème ex



*Un recadrage sur la droite permettrait de faire disparaître la femme qui est coupée. L'ensemble est un peu clair.*

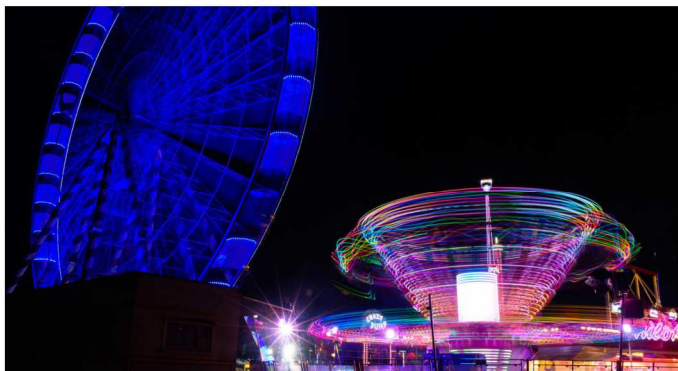
# Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

Marc Lamy

20ème ex

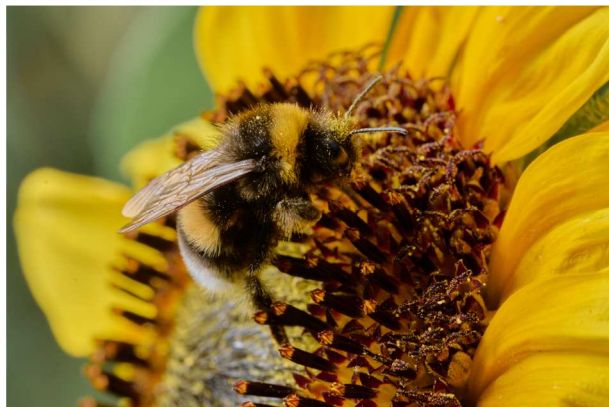


St Romain vous prendrez bien une petite coupe

*Les couleurs sont belles. L'image est bien nette.*

Nicolas Le Baron

22ème



*Le détail est bien présent. Un peu de post-traitement permettrait peut-être de détacher un peu plus l'abeille de la fleur.*

Alain Helstroffer

23ème



Fleur de manège à l'écoute du ciel

*Les couleurs sont belles. La forme obtenue par les lumière est intéressante.*

Luc Bouville

24ème ex



*L'idée est originale. Les couleurs sont agréables.*

# Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

24ème ex

Ingrid Delaleau



*Le personnage est bien placé. L'ensemble monochrome est agréable. Dommage que la main soit coupée alors que le regard du personnage nous conduit dessus.*

26ème

Carole Vanbeselaere



Sans Habit

*Belle scène qui suscite beaucoup de questions. La diagonale dans l'image est bienvenue. La lumière est un peu dure mais est en accord avec l'image.*

27ème

Hervé Duchesne



L'art du détail

*Bonne image de reportage. La lumière est bien équilibrée. Le contrejour est intéressant et conduit le regard sur le personnage.*

28ème

Alain Helstroffer



Le temps figé dans une spirale compositionnelle

*Bonne photo de rue. Le traitement noir et blanc est réussi. Dommage que les pieds du personne au premier plan soit coupés.*

# Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

Marc Lamy

29ème



St Romain entre manège et Grande Roue

*Le cercle est complet. La présence de la foule apporte de la vie.*

Caroline Peyre

30ème



Jerry Lease

*Les couleurs se répondent bien. Tout est net. L'image manque peut être un peu de vie.*

Raphaël Rossi

31ème ex

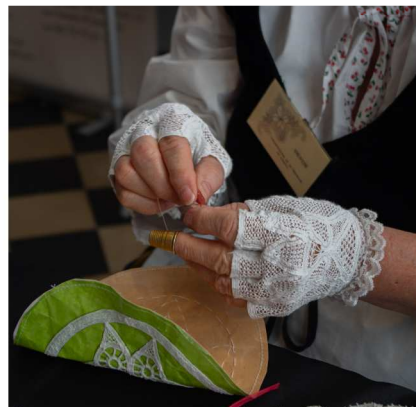


Dérèglement entropique

*L'image est bien composée. L'assemblage en diptyque est bien vu.*

Hervé Duchesne

31ème ex



Dentelle

*Beaucoup d'éléments sont présents dans l'image ce qui ne facilite pas la lecture.*

# Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

33ème

Carole Vanbeselaere



Naissance

*Belle image minimaliste.*

34ème

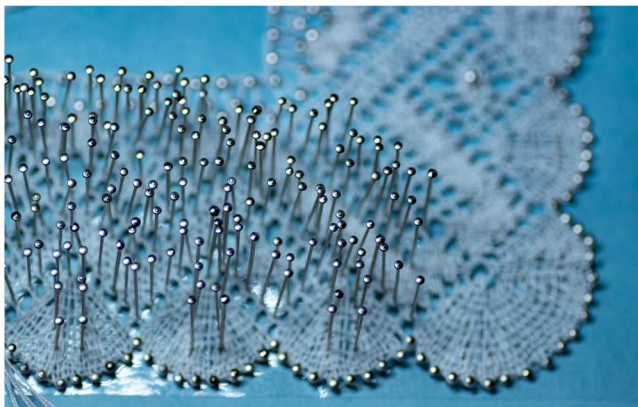
Raphaël Rossi



*La tête ne se détache pas très bien.*

35ème

Hervé Duchesne

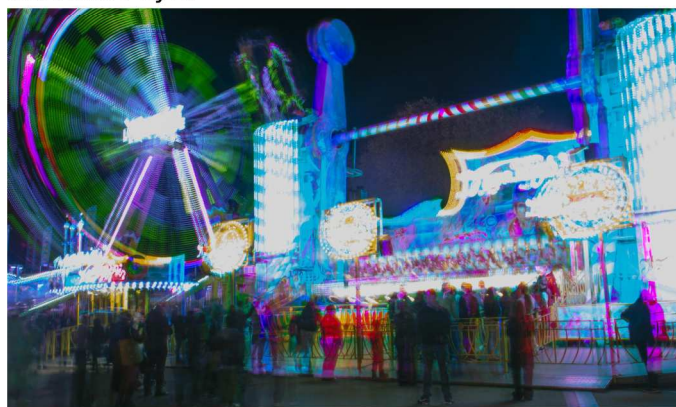


Minutie

*L'ensemble est bien droit. Une partie des têtes d'aiguilles sont un peu floues.*

36ème

Caroline Peyre



St Romain - 1

*Même si les avis ont pu être partagés sur l'effet, c'est maîtrisé et bien composé.*

# Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par photo

37ème

Marc Lamy



J'espère que mon harnais va tenir

*Un cadrage plus serré permettrait de mieux distinguer les expressions des personnes.  
L'ensemble est un peu trop lumineux.*

38ème

Raphaël Rossi



Nature, déroulement d'un scénario de film inachevé  
ou improvisation théâtrale

*L'image n'a pas été comprise.*

39ème

Caroline Peyre



La foret monumantale

*L'image est floue. La saturation semble avoir été trop poussée.*

# Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par auteur

David Morice

**1er(e)**



Philippe Lepoittevin

**2ème**



Dominique Beton

**3ème**



Lucie Jour

**4ème**



Luc Bouville

**5ème**



Nicolas Le Baron

**6ème**



Ingrid Delaleau

**7ème**



Alain Helstroffer

**8ème ex**



Carole Vanbeselaere

**8ème ex**



# Thème : Libre

Notation du 7 novembre 2025

Classement par auteur

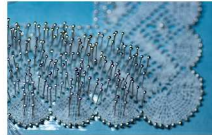
Marc Lamy

**10ème**



Hervé Duchesne

**11ème**



Raphaël Rossi

**12ème**



Caroline Peyre

**13ème**

