

Thème : Libre

Notation du 6 mars 2026

Classement par photo

Lucie Jour

1er(e)



De l'autre côté

Une ambiance mystérieuse créée par la brume et l'effet sfumato, "vaporeux"

Alain Helstroffer

2ème



Dans le petit matin blême, une horde de cycles médite sur le destin tragique d'insectes hyménoptères

Belle composition et jeu d'ombres et de lumières. Une image qui raconte une histoire, accentuée par le titre et l'aide du dictionnaire pour sa compréhension.

Luc Bouville

3ème



La voiture oubliée.

Une image bien composée avec le phare au premier plan. Le jeu des couleurs et textures est intéressant. L'objet en bas à gauche attire un peu trop le regard.

Raphaël Rossi

4ème



Jolie composition et l'effet noir et blanc fonctionne bien. Belle atmosphère générale de l'image.

Thème : Libre

Notation du 6 mars 2026

Classement par photo

David Morice

5ème



Sittelle Torchepot, l'oiseau contorsionniste

Jolie composition et belle netteté sur l'oiseau. La posture est intéressante. Les couleurs semblent peut-être un peu terne, ceci étant probablement causée par une lumière de ciel nuageux.

Lucie Jour

6ème ex



Admirer le paysage

Composition grand angle intéressante avec les arbres et le banc minimaliste.

Raphaël Rossi

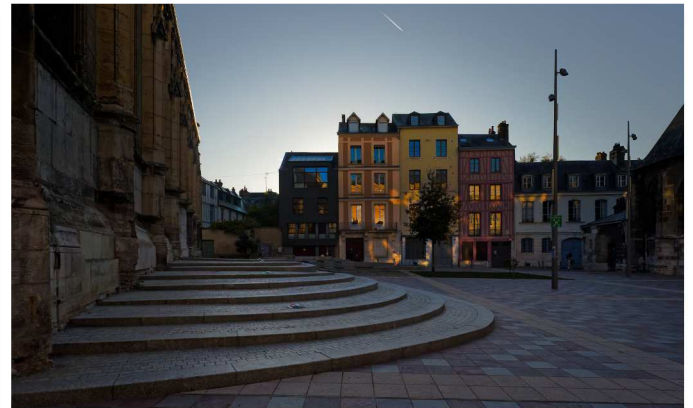
6ème ex



Un joli noir et blanc, bien composé avec un contraste intéressant entre ombre et lumière. Beaucoup de douceur se dégage de cette image.

Alain Helstroffer

8ème ex



Mystérieux reflets dorés lors du passage d'un avion dans le ciel

Le passage de l'avion dans le ciel apporte du mouvement à l'image. Les discussions étaient divergeantes concernant la composition. Le jeu de lumières et de reflet est intéressant.

Thème : Libre

Notation du 6 mars 2026

Classement par photo

8ème ex

Luc Bouville



Le cœur en flamme

Une belle image bien réalisée. Le fond est agréable. dommage que le support noir soit visible. il attire un peu trop le regard et alourdit l'image.

10ème

David Morice



Droit dans les yeux

Le regard de l'oiseau est vraiment très expressif ... Chapeau ! Le fond très blanc donne une impression "fond blanc de studio".

11ème ex

Carole Vanbeselaere



Une belle image aux couleurs pastel. La composition centrée fonctionne avec la vague qui encadre le surfer. Nous proposons un léger recadrage pour enlever de la distraction au premier plan et le 2eme surfer en haut à droite.

11ème ex

Lucie Jour



Solitaire

Les lignes directrices de l'image mènent vers le sujet en rouge.

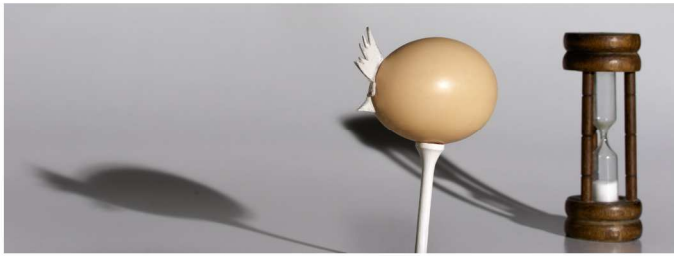
Thème : Libre

Notation du 6 mars 2026

Classement par photo

Alain Helstroffer

13ème



Débat philosophique sur la métamorphose et le temps qui passe

Une étude intéressante de notre travail sur l'oeuf, la poule et le temps qui passe.

Luc Bouville

14ème



Le moulin d'antan

Une image bien composée et la pause longue permet de lisser l'eau. Un léger recadrage permet de redresser le bâtiment. La luminosité un peu forte attire un peu trop le regard sur la zone de végétation en bas à gauche. Assombrir cette zone permettrait d'attirer plus le regard vers le Moulin....

David Morice

15ème



Minimalisme

Le public valide le titre et l'aspect minimaliste de l'image. La bouée est coupée en deux entre ombres et lumières, la mer crée des lignes directrices horizontales et le bleu est doux et dégradé.

Carole Vanbeselaere

16ème



Un filé bien maîtrisé. Nous proposons un recadrage de l'image de manière à supprimer la pierre noire qui attire trop le regard et alourdi l'image.

Thème : Libre

Notation du 6 mars 2026

Classement par photo

Raphaël Rossi



17ème

Le tronc d'arbre attire le regard et trace une diagonale dans l'image. Jeu intéressant d'ombres et de lumières avec beaucoup de détails. Peut-être moins facile à lire sans le contexte de l'auteur.

Alexandra Strippe



18ème

L'image donne bien l'impression d'immersion dans le public, qui est lui-même l'un des sujets de l'image. Conseil de post-traitement : retravailler le jaune de la danseuse pour lui donner plus de peps et éclairer un peu le public.

Thème : Libre

Notation du 6 mars 2026

Classement par auteur

Lucie Jour

1er(e)



Alain Helstroffer

2ème



Luc Bouville

3ème



David Morice

4ème ex



Raphaël Rossi

4ème ex



Carole Vanbeselaere

6ème



Alexandra Strippe

7ème

