

Contenu de la Formation



Chapitre 01 – Introduction à la lumière



Chapitre 02 Lumière ambiante et la lumière du flash



Chapitre 03 Contrôler la puissance du flash



Chapitre 04 Lumière principale et lumière de remplissage



Chapitre 05 Heure dorée et le portrait



Chapitre 06 Balance de lumière du premier plan et de l'arrière plan



Chapitre 07 Contre jour



Chapitre 08 Contre jour episode 2



Chapitre 09 Attirer l'attention avec la lumière



Chapitre 10 Direction de la lumière



Chapitre 11 Qualité de la lumière



Chapitre 12 Comment et pourquoi faire rebondir lumière



Chapitre 13 Bien déboucher les ombres dans les yeux



Chapitre 14 Synchro lente et photo de nuit



Chapitre 15 Heure bleue et le portrait



Chapitre 16 Résoudre les problèmes d'éclairage au flash



Chapitre 17 High speed sync
synchro haute vitesse



Chapitre 18 Le second rideau
pour capturer mouvement



Chapitre 19 Le flash lors du
mariage: très brève revue de
comment je l'utilise



Chapitre 20 Bien acheter son
flash



Chapitre 21 Replages du
yongnuo yn568ex



Chapitre 22 Replages du Nikon
sb900



Chapitre 23 Replages du
Canon 580exII



Chapitre 24 Conclusion



Bonus 1: Comprendre **LES**
compensations d'exposition



Bonus 2: Bien utiliser un flash
manuel



Bonus 3: 1 heure de vidéo où
je réponds aux questions sur
le flash